

摘藻堂四庫全書薈要

子部

欽定四庫全書薈要

子部

御定佩文韻府卷九十一

詳校官原任編修臣徐立綱

欽定四庫全書薈要

御定佩文韻府卷九十之一目錄

入聲

一屋韻一



木

欽定四庫全書薈要卷一萬二千七百二十

子部

御定佩文韻府卷九十之一

入聲

一屋韻一

屋

鳥谷切舍也其也風俗通止也又複姓一引氏

韻藻豐屋

易一其一蓀其家闕其戶聞其无人晉書潘尼傳厚味腊毒一一生災宋史李沆傳沆家人勸治居第沆曰今

市新宅須一年繕完人生朝暮不可保巢林一枝聊自足耳安事

一一哉嵇康樂府古人所懼一一蓀家人害其上獸惡網羅惟有

貧賤可以無他杜甫詩一一珊瑚鉤麒麟織成

王屋

書底柱析城至于一一注

蜀白居易傷宅詩一一中櫺比高墻外迴環

一一山名山狀如屋列子太行一一二山高萬仞北山愚公者年且九十面山而居馬融廣成頌面據衡陰箕背一一浸以波滢黃

以榮洛江淹扇上綵畫賦丹石發一一之岫碧髓挺青蛉之岑王

維詩先生何處去一一訪茅君于鵠別齊太守詩花裏南樓春夜

寒還如一一上天壇貢師泰學園吟東風匹馬去千里仰視一一

當雲霄又史記武王渡河有火自上復于下至于一一流為鳥其

色赤其聲魄云注一一王所居屋劉孝威烏生八九子永願共棲

曾氏冠同瑞周一一錢起漢武出獵詩且貪原獸輕一一寧畏漁

人犯穿屋詩誰謂雀無角何以一一我一一晉書張華傳武庫火華見

白龍穿屋漢高斬蛇劍一一而飛莫知所向杜荀鶴詩破窓風翳

燭一一月侵床徐夔詩雀兒無板屋詩在其一一亂我心曲南史

角長一一鸚鵡能言却入籠板屋詩在其一一亂我心曲南史

山極峻之嶺立小一一兩間足不下山唐書西域傳泥婆羅其居

一一畫壁俗不知牛耕故少田作五代史王彥章傳世宗攻壽州

圍之數重東巨竹數十萬竿上施一一號為竹龍戴甲士以攻之

宋史丹眉流國傳其俗以一一為一一跣足衣布無紳帶以白紵纏其

首鄭谷詩一一漸移方帶野水居新入夜添寒蘇軾詩一一漫

無瓦嵒居窄似庵周伯琦上京雜詩土牀長伏火一一頗通涼牆

屋

詩徹我——田卒汙萊禮記蕭合黍稷臭陽達于——周禮秋
官赤友氏掌除——左傳叔孫所館者雖一日必葺其——去

之如始至南史馮道根傳道根雖貴顯而性儉約所居宅不修——

—無器服侍衛唐書陳子昂傳陛下布德澤下詔書不得其人則

委棄有司挂——耳列子衛端木叔者——臺榭園囿池沼飲食

車服聲樂嬪御擬齊楚之君焉劉楨射雉詩流血灑——飛毛從

風旋白居易湓浦竹詩剖

夏屋

詩于我乎——渠渠箋屋具也言
君始於我厚設禮食大具以食我

其意勤勤然又禮記孔子之喪子夏曰昔者夫子言之曰吾見封

之若堂者矣見若坊者矣見若覆——者矣見若斧者矣史記六

國表襄子元年未除服登——誘代王以金斗殺代王封伯魯子

周為代成君法言震風凌雨然後知——之為幘幘也虐政虐世

然後知聖人之為郭郭也屈原大招——廣大沙堂秀只李尤七

歟——渠渠嵯峨合連前臨都街後據流川劉楨答太子書——

初成而大匠先立其下劉峻辨命論瑤臺——不能悅其

有屋

詩

神黃庭堅洪州分寧縣藏書閣銘今誦聖言皆有——

此彼一穀

烏屋

詩瞻一爰止于誰之一

葺屋

周禮冬官匠人一三分瓦屋四分注以葺覆屋曰葺三

分四分謂各分其修以其一為峻也脊高簷低則溜水易瀉

茅屋

左傳取郛大鼎于宋臧哀伯諫曰君人者昭令德以示子

孫是以清廟一一大路越席大羹不致菜食不鑿昭其儉也漢書藝文志墨家者流蓋出于清廟之守一一采椽是以貴儉晉書羅

含傳含轉州別駕以廨舍誼擾于城西池小洲上立一一伐木為材織葦為蓆而居宋書裴松之傳松之在禁省十餘年俸給悉與

親戚無宅借官地二畝起一一數間妻子恒苦饑寒南史臧焘傳宋武帝受命拜太常雖外戚貴顯而彌自冲約一一蔬飧不改其

舊輟耕錄余家天台萬山中一一可以北風雨石田可以具饘粥王維答張五弟詩終南有一一前對終南山杜甫示侄佐詩自聞

一一趣只想竹林眠白居易詩官舍黃一一人家苦竹籬朱子詩中有無事人鳴泉遠一一楊萬里過平望詩麥苗染不就一一畫

來抽屋

左傳楚公子棄疾如晉過鄭禁芻牧不一一不强句注不毀裂所舍之屋晉書庾亮傳張弘等肆掠亮率同族保于

禹山誓之曰無暴隣無

——無樵採人所植

華屋

戰國策蘇秦見說趙王於——之下
抵掌而談趙王大說封為武安君受

相印史記滑稽傳楚莊王之時有所愛馬衣以文繡置之——之

下唐書東夷傳流鬼國人夏居——冬窟室地生五穀耕不知用

牛以鐵齒耜土世說司馬德操曰昔伯成耦耕不慕諸侯之榮原

憲桑樞不易有官之宅何有坐則——行則肥馬侍女數十然後

為奇唐國史補劉忠州晏居取便安不慕——王逸九思鶻鵬遊

兮——鷄鷄棲兮柴族曹植詩生存——處零落歸山丘謝朓出

下館詩零落既難留何用存——李白感主人歸燕寄內詩豈不

戀——終然謝珠簾杜甫詠懷詩哀箏傷老大——艷神仙梅堯

臣寄致仕李國博詩青蒲翠竹園——白酒黃雞命里人蘇軾四

時詩象床素手熨寒衣爍爍風燈動——朱子山北紀行詩深尋

雨林間清黃屋史記項羽紀項王急圍滎陽漢將紀信曰請為王

波貫——誰楚王可以間出于是紀信乘——車傳左肅曰

漢王降注天子車以黃繒為蓋裏故曰——車後漢書王充王符

仲長統傳論元聖御世則天同極損益異運文朴遞行及至戴——

一服絺衣豐薄不齊而致化則一郭璞南郊賦列五幡于一元兮
靡日月乎一一謝靈運詩玉璽戒誠信一一示崇高薛道衡老氏
碑在青蒲之上常若乘奔處一一之下無忘夕惕王維送韋大夫
東京留守詩蒼生詎有物一一如喬林杜甫詩上古葛天民不貽
一一憂白居易送東都留守令狐尚書赴任詩翠華一一未東巡
碧洛青嵩付大臣歐陽修啼鳥詩花開祇慣迎一一鳥語初驚見
外人朱子秋日齋居詩亦垣屋漢書蕭何傳何買田宅必居窮僻
處為家不治一一曰令後世賢師
子亦何辜一一勞深憂
吾儉不賢毋為勢家所奪唐書李建傳建與兄
遜皆舉進士後雖通顯未嘗置一一以清儉稱白屋漢書蕭望之
傳望之說霍
光曰天下之士爭願自效今士見者先露索挾持恐非周公躬吐
握之禮致一一之意注一一賤人所居也後漢書耿恭傳恭擊匈
奴食盡單于遣使招恭曰若降者當封為一一王妻以妻子恭誘
其使上城手擊殺之三國志曹真傳真蹈履忠節佐命二祖內不
恃親戚之寵外不驕一一之士尸子瑤臺九累而克一一水經注
索勤將兵千人至樓蘭屯田起一一滿鼎冊魏公九錫文鮮卑丁

零重譯而至單于——請吏帥職此又君之功也白居易廬山草堂記余從幼迨老若——若朱門凡所止雖一日二日聊覆簣土

為臺聚拳石為山環斗水為池杜甫行次古城店泛江詩——花

開裏孤城麥秀邊賈島雪晴晚望詩樵人歸——寒日下危峯范

成大長安閨詩黃沙比屋漢書王莽傳堯舜之世——可封蜀志

古岸轉——飛簷開比屋郤正傳正居內職與官人黃皓——周

旋經三十年既不為皓所愛亦不為皓所憎晉書李充傳澤洽雨

濡化流風散——同塵而人固僭亂蜀都賦——連薨十廡萬室

孫楚反金人銘堯懸諫鼓舜立謗木聽風采謠惟日不足道潤羣

生化隆——徐陵與北齊宗室書其外族忠孝——連薨信義勇

于干戈詩書甘于酒醴杜甫南池詩芰荷入異縣秔稻入——嚴

維詩為邦久無事——自熙熙范成大寒亭詩一川豐年意——

開雞起屋漢書鄧祀志柏梁災勇之廼曰粵俗有火災復——必

犬以大用勝服之于是作建章宮晉書虞溥傳時祭酒求

更——行禮溥曰君子行禮無常處也故孔子射於矍相

之圃而行禮于大樹之下况今學庭庠序高堂顯敞乎草屋魏志

高柔傳注高慎字孝甫歷二縣令東萊太守老病歸家——蓬戶
甕缶無儲北史高允傳帝幸允第唯——數間厨中鹽菜而已齊
民要術團麵當日使訖不得隔宿屋用——勿用瓦屋地須淨掃
不得穢惡冥通記八月二十五日夢至大衡山見——甚高大
絕有甘泉雜生衆華范監云此是遊仙之廬因共入坐屋下談神
仙事陶潛詩方宅十餘畝——八九間王維送友人歸山歌悅石
上兮流泉與松間兮——杜甫詩鶴下雲汀近雞棲——
——同黃鎮成詩三椽——長松下應有先生抱膝吟 帽屋 晉書
志江左時野人已著——但頂員耳後乃高 無屋 晉書與服志童子
其——云陸游詩微霜結裊茸落葉拂—— 帽——者示不成
人也又南史張融傳融為中書郎曰臣陸處——舟居無水武帝
問其從兄緒緒曰融未有居止權牽小船岸上住帝大笑白虎通
社——何達天地氣故郊特牲曰大社必受霜露風雨以達天
地之氣黃庭堅詩它時——可藏身且作五里公起霧陸游詩正
使居——猶 架屋 晉書天文志危三星主天府天市——餘同虛
勝突不黔 占宋史張愈傳疏石通逕依林——麋鹿同羣

畫遊夜息異苑魯國中年縣蒙山上有寺廢久民欲——者輒大蛇數十丈出來驚人故莫得安焉續畫品毛陵惠遠子便速有餘

真巧不足若比其父則床上疊床方之厥兄則屋下——葉夢得

詩——八九間茅簷敢辭低楊萬里華堂秀才著六經解詩屋壁

——更屋上後千萬年作何樣孫黃次歸

州詩市廛——依岩巒婦女提甕汲江水升屋南史江泌傳泌少貧夜讀書隨月光

光斜則握卷——

睡極墮地則更登蒲屋唐書楊於陵傳為嶺南節度使咨訪得失教民陶瓦易——以絕火患徐陵玉臺新

咏序周王壁臺之

上漢帝——之中茨屋唐書宋璟傳廣州人以竹茅——多火璟為刺史教之陶瓦築堵列邸肆又東夷傳

高麗居依山谷以草——惟王宮官府佛廬破屋宋史劉愚傳愚妻徐氏不願為

以瓦陸游書壁詩稻草高——繩樞窄作門

富人妻歸愚居——中一事機杼韓愈寄盧仝詩玉川先生洛城

裏——數間而已矣孟郊秋懷詩秋至老更貧——無門扉司空

圖詩暑濕深山雨荒居——燈蘇軾紙帳詩錦衾速卷持還客——

——那愁仰見天陸游寄子虛詩貧家似——隨事且撐持唐庚詩

還家久近書難寫——陰晴榻屢移吳做詩——蔭蓬根春薺老
牆址劉基題陸放翁賣花叟詩——合星席作門濕螢生竈花滿

圍漏屋荀子雖在窮閭——人莫不遺之道誠巧也梅堯臣答遺

石器詩我家固宜之瓦椀居——陸游懷舊詩須臾風雨

至終夕苦——范成大夜雨詩——疎疎滴空簷細細

斟倪瓚苦雨行南隣老翁卧不起——溼薪愁殺人神屋水經

土地記云代城有馬頭山趙襄子既害代王迎姊姊代王夫人唐

筭自刺而死民憐之為立——于山側因名為磨筭山戴表元陪

阮使君遊玉几詩——畫飛青礪碑靈接屋淮南子高臺層榭——

潭陰罩赤蜿蜒又南越志——龜甲也連閣非不麗也然

民無握穴挾廬所以托身者明主弗樂也楊雄逐貧賦居非近隣

——連家韓愈桃源圖詩架巖鑿谷開宮室——連牆千萬日

潤屋淮南子廣廈——連閭通房持屋淮南子柱不可以摘齒筐

人之所安也鳥入之而憂不可以——注筐小簪也

又十圍之木——千鈞之——五寸之鍵制開牛屋世說褚公遷太尉

闔之門豈其材之巨小足哉所居要也記室參軍投錢塘

亭住時吳興沈縣令送客出亭吏驅公移——下沈問——下是何物人褚曰河南褚季野遠近久承公名令大遽便于——下修

刺詣公鞭撻亭吏陸游詩

稍從——

後却過鶴巢東

金屋

漢武故事帝為膠東王年數歲長公主指問曰兒欲得婦否曰欲得

指女阿嬌好否笑曰若得阿嬌當作——貯之庾信春賦出麗華

之——下飛燕之蘭宮駱賓王詩桂殿欽峯對玉樓椒房窈窕連

——崔顥盧女曲柳垂——暖花覆玉樓香李白詩漢帝寵阿嬌

貯之黃——白居易長恨歌——粧成嬌侍夜玉樓宴罷醉和春

于鵲送宮人入道歸山詩自傷白髮辭——許著黃冠向玉峯李

商隱詩黃——堪作——何不作重樓秦觀春日詩——舊題煩乙子

蜜脾新採賴蜂臣杜本玉簾泉詩燦爛——為——玲瓏

玉作簾王逢詩總謂羽林無猛士不緣——有佳人**矮屋**

天寶遺事張彖

為華陰簿為守令所抑嘆曰若立身——之下使人擡頭不得棄

官而去楊萬里午熱登多稼亭詩——炎天不可居高亭爽氣亦

元無張端對雨詩雨多檐溜響潺潺——深

曲屋

大招——步雲

窓面面關袁桷詩——參差倚平蕪黯澹看

櫺宜擾畜只

屋

班婕妤自悼賦仰視兮——雙涕兮橫流曹植七啓閒宮顯殿
——皓旰顏延之碧芙蓉頌擢麗滄池飛映——謝朓臨海公

主銘率禮衡門降情——任昉王文憲集序檢鏡所歸人倫以表

——天構匠者何工庾信終南山義谷銘序青牛文梓白鶴貞松

運以寘宮崇斯——朱子空同賦四屋張協詩青苔依空墻蜘蛛

——掩而弗扁兮璧帶耿而夜光網——王融咏秋胡妻詩

三星亦虛映——慘多愁梁簡文帝答湘東王書高卧六安每思

扁鵲之問靜然——念絕修都之香李白長門怨桂殿長愁不記

春黃金——起秋塵韋應物海屋盧照隣詩——銀列屋韓愈送

詩一旦入閨門——滿塵埃為棟雲車電作鞭李愿歸

盤谷序飄輕裾曳長袖粉白黛綠者——而閒居蘇軾寄蘄筆與

蒲傳正詩公家——閒蛾眉珠簾不動花陰移吳儂題鄭集之醉

夢齋詩富貴得志雪屋郊谷郊園詩烟蓑春釣靜——夜棋深常

士——羅螭首應物詩罷磬風枝動懸燈——明梅堯臣

西余精舍詩遙看松竹深——藏山衲黃庭堅寄南陽謝外舅詩

——煮茶藥晴簷張畫圖方岳詩九經幸自瀾翻熟但守青燈——

寒朱子詩風簷——澹無情巧作寒窓靜夜
聲張憲詩湖風忽來浪如山銀城——相飛翻
寓屋汪藻為鄭固道作——記

魚鱗屋

屈原九歌——今龍堂紫貝闕兮珠宮注言河伯所居倪瓚詩汀前露冷——窓裏烟輕蟬翅紗幘如

屋

獨斷古幘無中王莽頭禿乃始施中故語曰莽頭禿——

增乘屋

詩亟其——其始播百穀北史齊安德王延宗傳平陽之役後主奔鄴延宗為并州刺史衆爭為死童女子亦——

攘袂投軌石以禦周軍郁離子蒼篴之山溪水合流有道士築室于其上——夕山水大出漂室廬塞溪而下人騎木——號呼求救

道士具大——督善水者操繩以俟人至即投木索引之所

室屋

禮記

存活甚衆謝朓思歸賦夜索綯而繞繞旦——而芄芄

土事毋作慎毋發蓋毋發——史記天官書八國邑視封疆田疇

之正治城郭——門戶之潤澤次至車服畜產精華實息者吉虛

耗者凶五代史党項傳無城邑而有——以毛蜀覆之管子桓公曰寡人欲籍于——管子對曰不可是毀成也揚雄逐貧賦瑤臺

瓊榭

中屋

禮記成廟則釁之雍人舉羊升屋自中——南面封羊血流于前乃降

釁屋

禮記路寢成則攷之

而不釁

——者

潤屋

禮記富——德潤身南史顧協傳協為舍人同官者皆——協在省十六載器服飲食不

交神明之道也

改于常北史魏文成帝紀和平二年詔曰刺史每因發調逼人假

貸大商富賈要射時利上下通同分以——其一切禁絕廣絕交

論冀宵燭之末光邀——之微澤杜荀鶴詩無金——渾閒事有

酒扶頭是了人徐黃——詩——豐家莫妄求眼看多是與身讐

夫屋

周禮地官小司徒及大比六鄉四郊之吏平教治正政事攷——注——三為——屋三為井出地貢者三三相任隙屋

周禮秋官赤友氏凡——除其蟊蟲

重屋

考工記匠人殷人——堂修七尋堂崇三尺四

疏隙孔穴埋藏之蟲在屋孔穴之中

阿——注——者王宮正堂若大寢也四阿若今四柱屋——複

竿也漢書王莽傳莽起九廟殿皆——隋書禮志齊永明制玉輅

上施——棲寶鳳凰綴金鈴鐻珠璫玉螭佩四角金龍銜五綵旒

唐書西域傳東女國所居皆——王九層國人六層遼史地理志

中京大定府城垣卑小方圓繞四里許門但——無築閣之制水經注巴州地勢側峻皆——累居數有火害張衡七辨——百層

連閣周漫應門鏘鏘華闕雙建蔡邕明堂月令論夏后氏曰世室

殷人曰——周人曰明堂陸雲祖考頌公堂峻趾華構——李商

隱河陽詩百尺相風棟——側近媽紅伴柔瓦屋左傳宋公齊侯

綠又白居易詩轉行深深院過盡重——衛侯盟于——

注——周地又南史劉瓛傳瓛在檀橋——數間上皆穿漏學徒

敬慕呼為青溪唐書常丹傳徙江南西道觀察使始民不知為——

——丹召工教而陶聚材于場人能為屋者受材瓦于官世說蔡司

徒在洛見陸機兄弟住參佐廨中三間——士龍住東頭士衡住

西頭梅堯臣冬夕會飲聯句冰霜覆——貂狐輸貴翁陳與義寄

若拙弟詩三間——亦易求著子東頭我西頭范成大萬州詩——

——仄石磴猿啼聞人語又李白望——山詩朝登北湖亭大屋左

遙望——山蘇軾詩——寒堆春後雪峨嵋翠掃雨餘天大屋傳

宋災樂喜為司城以為政使伯氏司里火所未至徹小屋塗——

魏志高句麗傳其俗好治宮室于所居之左右立——祭鬼神又

祀靈星社稷北史盧叔彪傳叔彪自營一——曰歌于斯哭于斯
魏叔常來詣之食至但有栗殮葵菜木枕盛之片脯而已逸雅

——曰廡廡也廡覆也并翼人謂之房房正也屋之正大者也揚
雄將作大匠歲觀豐上六——小室杜甫題文宣王廟詩講堂非

曩構——加塗墍元好問南冠行曹

君屋

左傳欒氏乘公門宣子
謂鞅曰矢及——死之

侯少年出紉綺高門——垂楊裏

鞅用劍以帥卒欒氏退攝車從之南史齊高帝紀往陽負衆輕問

九鼎烈火焚于王城飛矢集乎——又徐照送李偉歸黃山詩幾

路到——數

邑屋

戰國策顏觸辭齊宣王曰願得賜歸安行反臣
之——史記游俠傳郭解出入人皆敬之有一

峯當郡城

人獨箕踞視之解遣人問其姓名客欲殺之解曰居——至不見

敬是吾德不修也彼何罪後漢書章帝紀詔曰朕道化不德吏政

失和寇賊爭心不息邊野——不修永惟庶事思稽厥衷宋史天

文志測景之地百里之間地之高下東西不能無偏其間又有——

——山林之蔽倘在人目之外則與濁氛相雜莫能知其所蔽陶潛

還舊居詩阡陌不移舊——或時非歐陽修送王學士赴兩浙轉

運詩——連雲盈萬

殿屋

史記秦紀——

復道周閣相屬漢書陳

井舳舻銜尾列千艘

勝傳勝初為王其故嘗與傭耕者叩宮

門欲見宮門令不肯為通勝出遮道而呼涉乃召見入宮見——

帷帳客曰夥涉之為王沈沈者晉書五行志咸康八年七月白鷺

集——五代史趙鳳傳安重誨為邊彥溫等告變鳳因指——曰

大臣國之棟梁柱石安可使姦人動搖明宗改容謝之元好問曲

阜紀行詩——劫

火餘瓦礫埋荒基

發屋史記項羽紀項王大破漢軍圍漢王三匝

竊冥晝晦後漢書王暢傳拜南陽太守下車奮厲威猛豪黨有衆

穢者莫不糾發諸受賊不自首實者盡入財物若其隱伏使吏——

伐樹堙井夷竈豪右大震淮南子——而求狸掘室而求鼠用

智如此豈足高乎蔡邕陳政要疏洪範傳曰政悖德隱厥風——

折木坤為地道易稱安貞陰氣憤盛則當靜反動劉寬夫荆竹記

振風——不為之傾大旱乾物不為之瘁陸游龍挂詩成都六月

天大風——

動地聲勢雄

高屋史記高祖紀秦形勝之國地勢便利其以下兵

于諸侯譬猶居——之上建瓴水也老學庵筆

記葉相夢錫常刺常州民有起屋居者忽作——屋山覆蓋隣家
隣家訟之謂他日且占地葉判曰東家屋被西家蓋仔細思量無

利害他時拆屋別陳詞如今且以壁為界傅亮演慎論祥萃虛室
鬼瞰——陸龜蒙詩梁王——好歌來注梁時有白紗——帽蘇

軾詩更著短簷——廊屋史記樂書師曠援琴而鼓之一奏之有

帽東坡何事不違時廊屋白雲西北起再奏之大風至而雨隨之

飛廊瓦左右皆奔走平公恐懼伏於蓋屋史記天官書北宮玄武

——之間易林棟撓壞壞——大敗蓋屋虛危危為——虛為哭

泣之事晉書天文志九坎南二星曰——治宮室之官也夢溪筆

談趙韓王治第——皆以板為簷上以方塼甃之然後布瓦至今

完壯王褒僮約治舍——書削代讀張衡迴天大象賦虛梁闕寂

以幽閤——喧轟而宴賞黃庭堅拙軒頌何況頭上安頭屋下——

——畢竟巧者有上屋史記魏世家趙使人謂魏王曰為我殺范痤

餘拙者不足上屋吾請獻七十里之地魏王曰諾使吏捕之圍

而未殺痤因——騎危謂使者曰與其以死痤市不如以生痤市

漢書哀帝紀京師民會聚祠西王母或夜持火——擊鼓號呼相

驚恐魏志公孫度傳度子淵家數有怪犬冠幘絳衣——淮南子

陽氣極則南至南極上至朱天故不可以夷丘——逸雅其上板

曰覆其——曰廬上重室曰飛廬牛弘明堂議五行志曰前堂曰

太廟中央曰太室屋其上重者也服虔亦云太室太廟太室之——

——也蔣山卿詩門外城屋史記大宛傳大夏在大宛西南二千餘

單棲烏夜夜啼——里媯水南其俗土著有——與大宛同

俗一屋漢書食貨志后稷之法率十二夫為田一井——故晦五

頃呂氏春秋燕雀爭善處于——之下子毋相哺也姁姁

馬相樂也水經注銅雀臺高十丈有坐屋漢書五行志左氏經曰

屋百餘間石虎更增二丈立——成周宣榭火人火也人

火曰火天火曰災檻屋漢書孝成許皇后傳上報后書曰三月癸

榭者講武之——未大風自西揚裂帷席折拔樹木頓僵車

輦毀壞——足為寒心王廷陳別張毀屋後漢書光武帝紀時地

子言詩子其愛景光抱道在——震裂詔賜郡中居人壓

死者或在墻垣——之下而家羸弱不能收拾者其以見錢穀取

傭為尋求之唐書五行志元和八年六月庚寅京師大風雨——

飄瓦宮屋

後漢書章帝紀帝幸太山柴告岱宗有黃鵠三十從西南來經祠壇上東北過于——翔翔升降

寢屋

後漢

書桓帝紀建和三年

椒屋

後漢書后紀贊班政蘭閨宣禮——宋史樂志日薰——雲霽壁門有華瑞節

乙卯震憲陵——

來自帝閣梁元帝車名詩佳人坐——接膝對蘭

踰屋

後漢書趙熹傳更始

薰王筠蜀葵花賦仰——而敷榮值蘭房而舒藻

敗燾為赤眉兵所圍迫急乃——亡走與所友

空屋

魏志曹爽傳注丁謚少不

善韓仲伯等數十人攜小弱越山阻徑出武關

肯交游但博觀書傳太和中常住鄴借人——居其中老學庵筆

記饒德操詩為近時僧中之冠縱酒自晦或數日不醒醉時往往

——危坐浩歌慟哭元稹——詩朝從——寒騎馬入空臺盡日

推閒事還歸——來雍陶宿無可上人院詩中宵吟有雪——語

無燈蘇軾御史臺掄槐竹柏

爭屋

魏志曹爽傳注桓範為中領軍尚書都督青徐諸軍事治下邳

詩坐待秋風至飛英覆——引節欲斬岐小

屋

魏志管寧傳注隱士

州與徐州刺史鄒岐——引節欲斬岐小

有寒貧者獨居窮巷

——無親里人與之衣食不肯取南史劉凝之傳凝之隱居衡山之陽登高嶺絕人迹為——居之採藥服食妻子皆從其志北史

邢邵傳邵有齋不居坐卧恒在——避暑錄話張友正工于草書故廬在甜水巷一日棄去僦——與染工為鄰或問其故答曰

吾欲假其縑素學書耳陸游題齊壁詩登屋魏志龐涓傳注初張

——閒坊旋卜居老人也看作吾廬猛與邯鄲商同歲每

相戲侮商欲誅猛猛覺之遂勒兵攻商商聞兵至——閣屋魏志

呼猛曰請和解可乎猛因責數之語畢以商屬督郵管輅

傳輅至安德令劉長仁家有鳴鵲來在——上其聲甚壻屋魏志

急輅曰鵲言東北有婦昨殺夫牽引西家人告者至矣高句

麗傳其俗作婚姻言語已定女家作小屋于大屋後名——壻暮

至女家戶外女父母乃聽使就小屋中宿至生子乃將婦歸家

分屋蜀志張裔傳裔少與犍為楊恭友善恭早死遺孤未數歲裔

留與——而居姚合詩欲泥山僧——住羞從野老借牛耕

立屋晉書元帝紀帝從母弟王廙為母——過制帝流涕止之水

經注劉凝之慕老萊巖子陵之為人——江湖非力不食

佛屋

晉書褚皇后傳桓溫之廢海西公也太后方在——燒香內侍啓云外有急奏乃出羅隱馬嵬坡詩——前頭野草春韓

維寶應寺詩鑿石排僧龕研金畫——陸游詩——紗燈明小像

經奩魚蠹蝕真文王炎遊黃龍山詩荒涼——存遺像窈窕仙崑

有別區孫覲過惠山方丈詩——倚高寒僧蹊抱歌壞屋晉書天

斜元好問九日讀書山詩龍頭出白塔——壓青嶂壞屋文志敗

軍之氣如——唐書五行志貞元十四年八月癸未廣州大風——

覆舟王建——詩官家有——居者願離得張耒詩秋聲四起

山靄夕——晉書王濬傳濬夜夢懸三刀于——梁上須臾

踈籬睡無處卧屋又益一刀主簿李毅再拜賀曰三刀為州字又

益一者明府其臨益州乎南史虞寄傳寄常居東山寺偽稱脚疾

陳寶應以為假託遣人燒寄所——寄安卧不動縱火者旋自救

之作屋晉書王沉傳詔曰沉素清儉不營產業其使所領兵——

五十間南史扶桑國傳其國婚姻法則壻往女家門外——

晨夕灑掃經年而女不悅即驅之相悅乃成婚北史斛律金傳

金不識文字本名敦苦其難署改為金猶以為難司馬子如教為

金字——况之乃就宋史邵雍傳雍名其居曰安樂窩好事者別

——如雍所居以候其至名曰行窩張籍樵客吟松栢生枝直且

堅與君——塗屋晉書石崇傳崇——動屋晉書愍懷太子傳適性

——成家宅以枌塏以赤石脂——

正瓦——斷屋晉書劉頌傳頌弟彪累官積弩將軍舫屋晉書戴若思

——斷屋及武庫火彪建計——得出諸寶器傳陸機赴洛

船裝甚盛若思與其徒掠之指麾皆得其宜機知非慢屋晉書桓

常人在——上遙謂之曰卿才器如此乃復作却耶靈寶傳

南奔至江陵張——船屋晉書朱伺傳伺被賊傷退入船賊舉鋌

於城南署置百官——摘伺伺逆接得鋌反以摘賊賊走上——

——大喚云賊帥在此伺從船底沉行五十木屋晉書馬隆傳隆西

里乃免貢奎詩野——高似——山縣小如村渡溫水作偏箱車

為——施于車——入屋晉書郭文傳文居山中時猛獸為暴——害

上且戰且前——人而文獨宿十餘年卒無患害易林轉禍為

福喜來——穴屋晉書李特載記特廩君之苗裔也昔武落鍾離山崩

——有石穴一赤一黑出赤穴者曰務相出黑穴者四姓

皆爭為神于是相與以劒刺——能著者以為廩君四姓莫著而務相之劒懸焉唐書五行志乾符三年秋河東諸州多鼠——壞

衣三齋屋南史王延之傳清貧居宇穿漏毳屋南史張暢傳魏太

月止宋明帝敕材官為起三間——毳屋武南征登亞父冢

於戲馬臺立——又滑國傳其國無城郭——為居東向開戶劉克莊大梁老人行大梁宮中設——大梁少年精結束馬祖常詩

土房通火為長炕下屋南史齊和帝紀時百姓皆著——白紗帽

——疏涼啓小櫺下屋而反裙覆頂東昏曰裙應在下今更在上

不祥命越屋南史劉康祖傳劉康祖每犯法為門屋南史王微傳

斷之郡縣所錄輒——瑜牆莫之能禽門屋南史王微傳

一間尋書玩古足不履地終日端坐牀席皆生塵埃五代史四夷附錄契丹好鬼而貴日每月朔旦東向而拜日其大會聚視國事

皆以東向為尊四樓——皆東向元稹連昌南史齊豫章王

宮詞自從此後還閉門夜夜狐狸上——栢屋南史齊豫章王

往歲作小眠齋檉栢之華一時新淨東府又有此齋亦為華屋臣頓有二處住止下情竊所未安訊訪東宮玄圃乃有——制甚古

拙臣乃欲壞
取以奉太子

繞屋

南史文身國傳其國——為壘廣一丈實以水銀雨則流於水銀之上陶潛詩孟夏草木長——

樹扶疎

張籍平泉東莊詩漲池開——出野徧澆田許渾詩——

遍桑麻村南第一家蘇軾詩門前罷亞十頃田清溪——花連

天方屋

魏書李業興傳業興謂朱异曰我昨見明堂四柱——都無五九之室當是裴顧所制明堂上圓下方裴惟除室耳

今此上不圓何也宋史陳希亮傳希亮子慥遜于光黃間曰岐亭人莫識也見其所著帽——而高曰此豈古方山冠之遺象乎因

謂之方

人屋

北史魏道武帝紀皇始元年八月大舉討慕容寶親勒六軍四十餘萬旌旗絡繹二千餘里鼓行而前——

皆震杜甫苦竹詩幸近幽——霜根結在茲王建烏夜啼未明

重繞主——欲下空中黑相觸元稹大觜鳥翱翔富——栖息屋

前枝陸龜蒙襲美以巨魚之半見分詩

十屋

北史齊文襄敬皇后元氏傳后魏孝靜帝

鱗隱似撒騷——腹斷疑傷遠客書

之妹也文襄為世子三日而孝靜幸世子第贈錦綵及布帛萬匹

世子辭求通受諸貴禮遺于是——皆滿仇池筆記嘗有三老人

相遇或問之年其一日吾年不可記但憶少時與盤古有中外一
日海水變桑田吾輒下一籌已滿——一日吾師食蟠桃棄核崑

崙之下今樹與崑崙齊矣揚維禎小遊仙

詩東華塵又起瀛州——今添第幾籌

數屋

北史竇泰傳泰為御史中尉夜三更

忽有朱衣冠幘數千人入臺云收竇中尉宿直兵使皆驚其人入
——俄頃而去旦視關鍵不異方知非人唐書鄭虔傳虔善圖山

水好書常苦無紙于是慈恩寺
貯柿葉——遂往日取葉肄書

賃屋

北史劉昉傳昉遇京師饑上命禁酒昉使妾——當壚沽

酒治書御史梁毗劾奏之有詔不問徐積和路朝
奉新居詩——為無揚子宅休官非為武昌魚

九屋

北史牛弘傳弘請依

古制修立明堂上議曰後魏代都所造出自李冲三三相
重合為——簷不覆基房間通街穿鑿處多迄無可取

壇屋

唐書

禮樂志貞元中王涇考次歷代郊廟沿革之制及
其工歌祝號而圖其——陟降之序為郊祀錄

安屋

唐書地理志西域大

汗都督府領州
十五有——州 **祠屋**

唐書王仲舒傳仲舒為江西觀察使有為佛老法興浮屠——者皆驅出境水經注鹿皮

公淄川人也岑山上為神象人不能到作梯道上其巔作一留止其傍杜甫詩武侯——常鄰近一體君臣祭祀同 **撤屋**

唐書張巡傳令狐潮益兵圍之薪水竭巡給潮欲引眾走請退軍二舍使我逸潮不知其謀許之遂空城四出三十里——發木而

還為備潮 **嚴屋**唐書東夷傳高麗人喜學衛側悉構一 **堅屋**唐書怒園復合號高堂子弟未婚者曹處誦經習射 **堅屋**西域

傳拂菻國無陶瓦屑 **覆屋**唐書党項國傳國有棟宇織犍尾毛——白石——堅潤如玉 **覆屋**——歲一易宋史三佛菴國傳國果甍為

城周數十里用柳葉——人民散居城外廣州記奇葉廣 **拆屋**五六七尺接之當——姚合詩烟霜同——松竹雜成林 **拆屋**代

史寇房卿傳太祖遣彥卿奉表迫遷都因悉驅長安居人以東人皆——為棧浮渭而下蘇軾贈眼醫王彥若傳運鍼如運斤去翳

如—— **洞屋**五代史南唐世家周師攻楚州城守甚堅世宗親督兵以——穴城而焚之城壞宋史雷有終傳王師西征克

城北羊馬城遂設雁翅敵棚覆——以進逼羅 **草屋**五代史契丹城楊慎詩繚垣——鎮烟霞五色離披百種花 **草屋**傳論東女真

人無定居遇雨

則張一為一

樓屋

宋史儀衛志逍遙輦中興之制赤質金塗四柱一一

梯屋

宋史李繼勳傳世宗親征

淮上令繼勳領兵屯壽州城南進洞屋雲梯以攻其城

繼勳怠于守禦為其所敗死者數萬一一悉皆被焚

場屋

宋史陳彭

年傳彭年太平興國中舉進士在一一聞頗有雋名王禹偁傳空

拳入一一拭目看京師蘇軾詩卻思少年日聲價事一一文同贈

丁綱詩一一聲名四十年五車書誤一囊錢孔武仲

仰屋

宋史富弼傳帝

試院書事詩一一喜遵新定格朝廷思見已成材

嘗因安石有所建明却之曰富弼手疏稱老臣無所告訴但一一

竊歎者即當至矣黃輝發白沙驛詩虛擬猿接臂倒比繩一一

僧屋

宋史鄭俠傳俠徙英州既至得一一將壓者居之英人無貧富貴賤皆加敬杜荀鶴詩酒旂和柳動一一與雲齊趙抃詩

林疎一一露風轉客帆斜林景熙仙壇

寺西林詩石穿一一過水到寺門分

官屋

宋史蘇軾傳軾貶瓊州別駕居昌化初僦

一一以居有司猶謂不可軾遂買地築室王

巖屋

宋史韓世忠傳清溪洞賊深據

安石詩剩留一一貯酒毋取醉不竭當如淮

——為三窟世忠潛行溪谷問野婦得徑即挺身仗戈直前渡險數里擣其穴格數十人擒臘以出顏延之七繹——橋構磴道相

臨張籍董逃行重——為——椽為食丁男夜行候消息謝鞠鹿田聽

雨記鄉余見南嶽僧言嶽頂望日出海看雲生樹石與——聽風

雨夔異授屋宋史薛季宣傳淮北民多款塞者虞允文白遣季宣

人世行淮西收以實邊季宣以戶——以丁授田頒牛及

田器穀種土屋宋史夏國傳夏俗皆——惟有命者得以瓦覆之

各有差歐陽修送薛水部通判并州詩牛羊日暖山田美

雨雪春寒——深元好問過應州詩人家——纔容膝驛路擇屋

旃車不斷頭趙孟頫詩青燈耿耿照——白酒薄薄無葷羶

金史陳規傳規上論選將帥曰居常哀刻納其饋獻士卒因之以

擾良民及率之應敵在途則前後亂行頃次則排門——恐逼小

民恣其帝屋山海經講山有木焉名曰——葉狀如椒

求索反傷赤寔可以禦凶注反傷刺下勾也

樹藝正津梁修溝瀆——行水解怨報罪

則幸風甘雨乃至百姓乃壽百蟲乃蕃

構屋韓非子夫不謀治強之功而豔乎辯

說麗文之聲是却有術之士而任壞屋折弓也故
人主之于國事也皆不達乎工匠之——張弓也
新屋 韓非子虞慶為屋謂

匠人曰屋大尊匠人對曰此——也塗濡而椽生徐陵與王僧智
書自神庖所屈襁負斯歸——方華故田斯壑白居易西原晚望

詩——五六間古槐八九樹又看花屋詩忽驚映樹——開——却似
當簷故種花周朴送梁道士詩倒樹造——化人修古壇戴表元

詩火後客誇——樣
兵前僧惜舊碑文 **迴屋** 水經注神異經曰天柱圍三千里 **長屋**

水經注林邑城內小城周圍三百二十步
合堂瓦殿南壁不開兩頭——脊出南北 **壁屋** 水經注甲居楚烏

——歐陽修憎蚊詩翹翹侯昏黑稍稍出——納新
孔林瑞槐歌羸秦書焚士坑修幾歎遺經藏—— **箕屋** 水經注灘

山許慎吕忱云灘水出——山淮南 **飛屋** 淮南子夫風之疾至于

子曰灘水出覆舟山蓋廣異名也
遲自上高丘人之有所推也蘇 **毒屋** 方言西馭——黃石野之間
軾詩高亭石排衙木杪掛—— 曰穆衆信曰諒周南召南衛

之語

浮屋

易林水暴橫行——壞牆

過屋

勸學篇鼯鼠能飛不能——能緣不

身能走不能先人皮日休詩分泉

麕屋

冥通記去冬欲潛依冥旨逆須別宇托以方便冒求

——春青稻拂霧影衣折紫莖

構立雖建三間——經時未

裏屋

冥通記司命云——人自稱木道士者是北斗鬼官所使勿信

畢入此年十月便密自成辦

之以邪情亟惑

馬屋

異苑晉武太元二年沙門竺惠猷夜夢讀詩五首其一篇後曰陌南酸棗樹名為六奇木

遣人以伐取

舍屋

宅經宅以形勢為身體以泉水為血脈以地土為皮肉以草木為毛髮以——為衣服以門戶

載還柱——

為冠帶若得如斯是

密屋

齊民要術作白醪麴七日翻二七日聚三七日收曝令乾作麴——泥戶勿令

事儼雅乃為上吉

風籬屋

齊民要術養蠶法收取種繭必取居簇中者泥屋用福德利上土屋欲四面開窓紙糊厚為——內四角著火泥

屋

齊民要術二月上壬取土——四角宜蠶吉

與屋

東京夢華錄見旗招之則兩行舟鳴鼓並進捷者得標則山呼拜舞

並虎頭船之類各三次爭標而止
其小船復引大龍舟入——矣

露屋

東京夢華錄相國寺第三門皆動用什物庭中設綵

幕——義舖賣蒲合葦席屏幃洗漱鞍轡弓劍時果脯
腊之類范成大閭門初泛詩繡林疎——朱閣靜臨城

移屋

東觀餘論

——有意適間曠二帖真羊中散書與唐薛邕家所蓄筆精帖字
勢同與法帖本部中三月六日帖殊不類蘇軾鹽官部役戲呈同

事詩明月照水水欲冰夜霜——衣生稜陸游燒

滿屋

茅亭客話張居士仙

丹示道流詩帶間小瓢鬼神衛異氣如虹夜——
化三日口吐氣——氛蘊有弟子告云居士常言宗門祇以眼目

為先不以睡相為事今日何以如此言訖香氣乃絕度信小圓賦

落葉半床狂花——韓愈送僧澄觀詩愈昔從軍大梁下往來——

賢豪者皆言澄觀雖僧徒公才吏用天下無方千詩夜闌亦是

暖屋

輟耕錄今之入宅與遷居者隣里釀金治

深山月雨後惟開——雲張詠幽居詩

烟霞

春睡足一谿風雨夜燈孤

具過主人飲謂之曰——或曰暖房王建宮詞太儀前日暖房來

則——之禮其未尚矣又岑參玉門關蓋將軍歌——繡簾紅地

爐織成壁

竹屋

誠齋雜記東坡云歲行盡矣風雨凄然紙窓——
燈火青熒時于此間得少佳趣姚合夏夜宿江驛

衣花耀綸

詩——臨江岸清霄興自長溫庭筠詩青莎覆城——為——無井家

家飲潮水賈島寄錢庶子詩猶記聽琴夜寒燈——間蘇軾江漲

詩春江圍草市夜浪浮——薩都拉詩松窓燈下火——石屋陶

夜深碁又范成大衡陽道中詩空山——瓦——猶有飛燕來

新錄魯般墓在南門外一里許周圍可十里——數百間姚合詩

百門坡上住——兩三間馬祖常詩——青霞夜藤床碧樹秋

玉屋

洞天福地記第一——洞周迴一林屋——洞天福地記第九——

萬里名小有清虛之天在東都

佐神幽墟之天在蘇州洞庭湖中沈炯——館碑峨峨——輪奐

徘徊吳融綿竹山詩根雖限劍門穴必通——戴復古湖上詩斜

陽照——獨立數棲鴉年嫩獨姥山詩從此叩——倒翻水中天

宋无謝僧遺石鎗詩茅峯道士傳茶訣——山人送水經高啓洞

庭山詩中有——仙所伏屋——廣川書跋或曰流火——為鳥此周

都銀房石室開金鋪——受命之符也鼎著以鳥或宜本於此

荷屋

屈原九歌芷葦兮——繚之兮杜衡高啓聖姑廟詩清虛宜作水仙府鱗堂——居其間

望屋

賈誼過秦論鉏耰白

榭——

尊屋

劉安屏風賦等化器類庇蔭——

出屋

劉向封事今王氏先祖墳墓在濟南者其梓柱生枝葉扶

而食

疎上——

根垂地中雖立石起柳無以過此之明也王維詩籬中

犬吠迎——

候柴扉方干詩小松——和巢長新徑通村避笋開

青屋

東京賦璚弩重旃朱旄——注——青作葢裏也

凡屋

蔡邕答詔問災異八事臣愚以為平城門正陽之門郊祀

法駕所從出門之最尊者也武庫禁兵所

台屋

蔡邕胡公碑公旦納于——正考父

藏國家之本兵也變此二處異于——

俯而循禮

薄屋

仲長統昌言今反謂——者為高藿食者為清

視屋

諸葛亮彈廖立表人

曷以尚茲

部伍分明者立舉頭——

宿屋

魏明帝長歌行壞宇何寥廓——邪草生

成屋

夏侯湛觀飛鳥賦積

憤咤作色曰何足言

一喙而不已終

愛屋

成公綏烏賦望富者瞻其爰止——者及其增嘆

我屋

陶潛問來使詩——南窓

下今生幾叢菊王安石謝安墩詩我
名公字偶相同——公墩在眼中

玩屋

謝靈運宋武帝誄寒
穴欣日巢棲——

蓬

屋

謝靈運過白岸亭詩拂衣遵沙垣緩步入——張說廣州都督
宋公遺愛碑頌變——分改籬墻魚鱗瓦兮鳥翼堂杜甫詩顧

我——資謬通金閨籍王安石呈陳和叔
詩數椽——茨生草三畝荒園晚種蔬

品屋

蕭子良啓守宰相
繼務在裒尅園桑

——以
准資課

同屋

梁武帝責賀琛勅朕頗自計不
與女人——而寢亦三十餘年

翠屋

梁元帝法寶聯
壁序寧俟客成

——之遊廣成石室之會沈約桐賦合
影陽崖標峯東陸俯結玄陰仰成——

側屋

陶弘景十賚文賚爾
四雷飛軒廂廊——

可以安身靜
卧顯祗遐福

朱屋

劉峻金華山棲志予生自原野善畏
難狎心駭雲臺——望絕高蓋青組

廟屋

庾信
哀江

南賦乃有車側
郭門筋懸——

深屋

岑參送王昌齡詩窮巷獨閉門寒燈靜——
張耒歲暮詩——支蓬戶溫爐煖緼袍蘇軾

渚宮詩綠窓朱戶春晝閒想見——彈朱絃晁補之李成
季得閻子常古琴詩自有桓山石室彈——時聞繭抽緒

銀屋

李白

詩揚兵習戰張虎旂江中白浪如——李紳早渡揚子江詩日衝
海浪翻——江轉秋波走雪山錢珝詩高浪如——江風一發時

貢師泰黃河行鞭笞鐵騎隔屋杜甫詩——喚西家借問有酒不

驅奔雷半空澎湃落——皮日休酒甕詩臨溪刷舊痕——

聞新香姚合詩——聞泉細和雲見鶴微王安石詩背城野色雲

邊盡——春聲樹外深蘇軾送歐陽叔弼詩許時笑我癡——相

詠翻屋杜甫詩高浪垂——崩崖欲厭牀蘇軾古屋杜甫詩荒庭

歎翻屋詩紅波——春風起先生默坐春風裏古屋杜甫詩荒庭

畫龍蛇李建勳寺居詩人歸遠岫踈鐘後雪打高杉——前徐黃

弔赤水李先生詩荒丘寒有雨——夜無燈梅堯臣岸傍古廟詩

偶人經雨踏——為風摧蘇軾李氏園詩下有朱門家破畫屋杜甫

墻圍——薩都拉詩空山雲濕龍歸鉢——松低鶴在牀畫屋杜甫

諸葛廟詩蟲蛇穿漁屋杜甫過南嶽入洞庭湖詩壤童犁雨雪——

——巫覡醉蛛絲架泥塗陳師道河上詩背水連——橫

河架石梁楊萬里過高郵詩夾河——都編荻背日船井屋杜甫

蓬尚滿霜趙師秀小舟詩甚欲營——空虛未有因井屋詩——

一有烟起瘡痍無血流血應物

置屋

杜甫詩亂水通人過懸崖一

詩田家已耕作——起晨烟

野屋

杜甫詩——流寒

連屋

三間巧當奇絕處元好問雪巖詩——

結屋

顧況詩有山

杜甫詩牀上書——塔前樹拂雲黃庭堅上東

萬屋

韓愈

坡書心親則千里晤對情異則——不相往來

斧屋

柳宗元祭崔

可容塵朱子遊廬阜詩已尋兩峯塞——依陽岡文天

厦屋

舒元興問國庠記次至于西有高門門中

詩——漫汗合千株照曜開歐陽修送劉太尉

內屋

李賀秦宮詩桐英永巷駢

蠶屋

耿

獨占小山幽不容凡鳥宿

敗屋

白居易詩敝衣羞布素——壓茅茨劉

匠人愛芳直裁截為——

新馬——深屏生色畫

寒閉田家畫雨閒

九

御定佩文韻府

從——起茶烟陸游詩歲晚霜風正怒號荒村——擁藜

萬元好問南冠行荒時雨多秋氣重顏垣——深茅菅

東屋白居

易詩秋景下西墻涼風入——又香爐峯下新卜

後屋

白居易郭虛舟相訪

詩朝暖就南軒

舊屋

白居易新昌新居書事詩新園聊刻機——且扶顛高啓長門怨憎寵一時心塵生——

暮寒歸——

金書屋

王建贈友詩替飲觥籌知戶小助成——見家

別屋

王建貧李商隱自貶詩陶令棄官後仰眠——中飯僧

詩——炊香飯薰辛不入家李商隱北齊歌白楊——鬼迷

看屋

人空留暗記如蠶紙王令夢蝗詩連牀列筵笙——開嬪姝

王建寒食行寒食家家出古城老人——少年行歐陽修詩披圖

掩卷有時倦卧聽琵琶仰——蘇軾歐陽晦夫惠琴枕詩中郎不

眠仰——得此

寒屋

姚合詩夜觴歡稍靜——坐多深梅堯

明屋

古椽圍尺竹

寒屋

姚合詩夜觴歡稍靜——坐多深梅堯

姚合詩多睡憎——

幽屋

姚合洞庭葡萄架詩陰

貧屋

賈島酬張籍

——慵行待煖天

收田日雁度
寒江擬雪天

巢屋

朱慶餘過舊宅詩更無新燕
來——唯有閒人寄看花

節屋

李洞留題王
氏別業詩——

——折將松下影印

冰屋

曹唐小遊仙詩——朱扉
晚未開誰將金策扣瓊臺

補屋

司空圖獨
生詩編籬

薪帶鹽——草和花晁補之詩賣牛姑——歲晚

疎屋

杜荀鶴詩
風射破窓

雪霜至又杜甫佳人詩侍婢賣珠迴牽蘿——茅——

燈易滅月穿**松屋**唐彥謙第三溪詩雲沙有徑

花屋

李建勳春雲
詩幽榭凍粘

——夢難成**松屋**紫寒燒——無人聞畫雞

壓屋

韓琦廣陵大雪詩黑雲漫天
一月昏大雪飛揚平——蘇

元詩西嶺栽——東風賣酒壚

軾詩大雪從——**仙屋**梅堯臣希深惠書言遊嵩詩

西屋

梅堯臣裴
如晦自河

——我非兒女萱**仙屋**捫蘿上岑邃——何廣袤

閒屋

梅堯臣答朱
學士寄澄心

陽至詩辦作大呼卿稍應——際僧惠洪夏日

閒屋

梅堯臣答朱
學士寄澄心

西園詩歸來——斜陽晚原舍尚聞春籟聲

舟屋

梅堯臣詩——**老屋**

趙抃書院詩雨久
藏書蠹風高——

斜陳師道詩斷牆著雨蝸成字——無僧燕作家戴嵩五松山太白祠堂詩捉月仙人呼不醒一間——戰西風謝翱送人歸詩湖

邊——牆壓籬饑鴉啄雪枝上啼元好問德禪師清涼草堂詩新居蘭若峯——補漏圻陳深龍興寺詩先朝黃葉寺——白雲扉

淨屋

歐陽修答聖俞詩往往於人家高堂——曾見之

照屋

韓維送孔先生還山詩幽尋月吐嶺高卧日——貢奎詩

今晨持我書

園屋

王安石半山春晚詩翳翳陂路靜交交——深巷屋

書詩

王安石得曾子固書詩竭來高郵住

燕坐雪——

——

平濕

傑屋

王安石送程公闢守洪州詩下視城塹真金湯雄樓——鬱相望

嵯屋

王安石吳長文新得顏公

壞碑詩荒壇壞塚朽——

僦屋

王安石陸君墓誌州人——吏代之輸君為勅法遂無逋租楊維禎奉謝

剝落風雨埋煨塵

玉山假——詩玉山長者有高義乞與山人——

庫屋

王安石龍興講院記

金貢師泰閒止齋詩——西溪上聊以掛余冠

龍興佛舍——數十椽上破而旁穿側出而視後則榛棘

碓屋

劉克

出人不見垣端浮屠慧禮指以語予曰吾將除此而宮之

莊宿山中詩就泉為

借屋

劉克莊再和寔之韻詩——城中又一春桃符萬口說清新汪元量隆州詩湯

城——偏栽柳市

啄屋

黃庭堅演雅訓狐——真行怪螭蛸報喜太多可

環屋

秦觀錄寶林事實即

山顛為多寶塔塔有——其北為羅漢殿

逃屋

張耒海州道中詩——無人草滿家

殿旁如塔之制其南降而夷山腹為法堂

部屋

張耒惠牡丹詩天姝國艷照——持供佛像安敢慢

庖屋

張耒冬日放言詩肥兔與奔鵝日夕

懸寒瓜

鳴屋

陳師道咸平讀書堂詩——鳩渴雨窺簾燕哺雛

梅屋

戴復古寄——趙季昉縣尉詩石屏今老矣——

——病何如方岳知郡陳告院挽

半屋

林景熙訪武伯山居詩白髮前朝士青山——雲

成

詩雲沉——古書擁雪燈殘

屋

林景熙括城詩落日漁舟吹遠笛斷烟——帶荒城

縛屋

朱子西澗清靜退菴詩深尋得遺墟——臨清灣僧惠洪詩老

源——磯山側廬山對門江水隔納新新

遮屋

王炎晚憩田家時偶對好山留客坐

提謠老人家住黃河邊黃茅——三四椽

綠陰——
日將西

苦屋

陸游詩刈

篠屋

陸游村舍詩——
楓林下柴門茨浦旁

築屋

陸游豐歲詩處

處喜晴過甲子家家——
起庚中元好問詩鑿池水交流——
山四繞貢奎贈任練師詩買田——
者誰子江海欲歸吾老矣納新

山水圖詩高人——
石龜屋

陸游詩蟹樽恰受三升醞——
新裁溪東溪山却與天台同

樽也予近以龜殼作冠高二寸許方岳山
中詩傍山新接——
頭——為菊重編鹿眼籬

買屋
陸游詩——
數間聊作戲豈知真用

作菟裘徐照題信州趙昌甫林居詩棄官從早歲——
向深山謝翱廢居行隣家——
供官役買得沂王園令宅張翥京居置屋自

志詩不是哀翁——
掀屋

陸游夜雨詩激電光
陸游詩前山雲起忽成暝

——雨來初變寒又——
佳結茅粗飯裁脫粟

住屋
徐璣題半村堂詩——
半依村先生氣象尊

平屋
徐照詩小波重

疊無——
四月

廢屋

謝翱廢居行經年——
無陰寒尚袂衣

對屋
謝翱觀水詩——
見燈火

相望南

隣屋

元好問萬化如大路詩往來限——夢寐阻同袍

吹屋

元好問蕭仲植長史齋詩蕭齋故事今復

舉未怕秋

破閉屋

戴表元招子昂飲歌武林城如雲——狂歌人不聞

廬屋

貢奎詩蒼烟歷歷辨——納新

居庸關詩環村列墟市鑒翠構——

牽屋

馬祖常詠閑意詩青憐藤蔓春——綠愛荷盤夏剪衣

瞰屋

張雨書寄二友

詩披雲松樹鱗鱗渾——山前角角方

鑿屋

錢惟善保叔塔詩——巖藏雨黏崖石墜星

匣屋

張憲王氏小桃源詩

循牆流水灣灣曲——桃花樹樹低

逼屋

王冕送顧上人歸日本詩洪濤——作山立白雲遶牀如水流

丹屋

楊維禎奔

月卮歌雄雷雌電繞——顧免清光吞在腹

吼屋

楊維禎承天閣詩蟬螭著簷秋易雨蒲牢——夜還風

卑屋

高啓

過戴居士宅詩高樹藏——新篁補舊林

辟屋

高啓答衍師見贈詩坐數雲中衾——一間繚

迸屋

高啓贈墨翁沈蒙泉

詩錦囊贈我忽在几光怪——驚早鴉

老子屋

書序疏宣帝本始元年河內女子有壞——得古文泰誓三篇

講武屋

春秋成周宣榭火注人火之也

成周洛陽宣榭——

魚亢屋

魏志王肅傳時有二魚集于武庫之屋肅曰——生于淵而——于——介鱗之物失

其所也邊將其殆有棄甲之

雲如屋

晉書天文志堅城之上有黑——名曰軍精不可攻又

變乎其後果有東關之敗

范成大渡淮詩昨夜南風

龍據屋

南史齊武帝紀武帝將產之夕浪如屋果然雙節下山來孝皇后夢——故小字上為

龍學生屋

北史蘇瓊傳令朝文案之暇悲

棟處屋

北史房彥謙傳夫賢材者譬——

之——如骨之在身所

木皮屋

五代史契丹傳論契丹嘗遣人齋謂棟梁骨鯁之材也乾鈔北行窮其所見經四十三城

居人多以——為——其語言無譯

百尋屋

淮南子千里之隄以螻蟻之穴漏——之——以

者不知其國地山川部族名號

突隙之

小菴屋

臆乘坐賣曰賈古之為區也小室之名若今——之類衛士之室謂之區廬宿衛宮衛士稱為區

烟焚

士通天屋

蔡邕明堂月令論——高

部家屋

張協七命向子誘我以聾耳之樂棲

我以——蜘蛛屋

梁昭明太子詩日麗鴛鴦瓦風度——

鬱金屋

度信奉和示內人詩然

松葉屋

張籍寄華山鄭隱者詩一

花當屋

香——吹管鳳凰臺

松葉屋

問——數片石花冠

溫庭筠燒歌豆苗蟲促促籬上——人陳

山下屋

陸龜蒙茶舍詩旋取山中

材架為——

又虞集詩

廊廡屋

徐夔新葺茅屋詩樹影便為

唐

春雲山對屋夜雨水平橋

廊廡屋——草香權當綺羅茵

時屋

蘇舜欽昇陽殿故址詩寺門高

鳩鳴屋

梅堯臣辛著作知西京永寧詩冷淡——

——寬閒水滿塘又張養浩晨起

千年屋

張耒神運殿望香爐奉詩

詩蹴石泉鳴屋吞烟樹隱隄

千年屋

巖巖——山立屹不動

數間屋

蘇軾大寒步至東坡贈巢三詩東坡——巢子與誰鄰許月卿挽座主吳倅詩冷落僧廬——但留名節付賢

郎又陸游詩城頭三間屋聊得岸我巾陳與義詩士衡去國三間屋子美登臺七字詩

青燈屋

陳與義夜抵貞年詩夜半

前白水陂數椽屋

戴復古題青山李基道小園詩瀟灑——旋營花竹坡又元好問蕭齋詩十年金屋客一日

蓬蒿人烟煤兩椽

玉川屋

朱子次張彥輔韻詩起樓下屋朱子山齋詩藏

屋因公名字新

將杜陵句寫寄——

樓下屋

齋詩藏

書樓上頭讀

水邊屋

楊萬里苦熱登多椽亭詩鷗邊野水——城外平林林外山雪沒屋楊萬里雪

霽過謝陽湖詩都梁三日

浣花屋

楊萬里詩少陵——舊時——太白青山何處墳層顛屋

陸游入瞿唐白帝廟詩參

棲雞屋

陸游詩草苫牆北——工部屋方岳詩亦

差——邦人祀公孫

棲雞屋

陸游詩草苫牆北——工部屋方岳詩亦

——尚嫌門

江郊屋

何夢桂詩興廢——雲埋屋劉宰發紹興詩竹

對相公潭

江郊屋

何夢桂詩興廢——雲埋屋劉宰發紹興詩竹

繞居士屋

文天祥挽萬監丞詩雲

百尺屋

謝翱詩巖巖——容膝

渠居士屋

文天祥挽萬監丞詩雲

百尺屋

謝翱詩巖巖——容膝

屋

許有壬詩活水清園——新篁高出及肩牆

村村屋

薩都拉桃源行桑麻雞犬——流水門牆映花竹

風雨

屋

戴表元詩三間——僻在荒林墟

小家屋

高啟明皇夜遊園詩琵琶羯鼓相追——續白日君心歡不足此時何暇化光

明去照逃

亡——

因樹為屋

後漢書中屠蟠傳——自同傭人

木

莫卜切樹——說文——冒也——冒地而生東方之行又姓

韻藻草木

易日月麗乎天百穀——鳥獸僉曰益哉禮記天氣下降地氣上騰天地和——

同——萌動周禮天官太宰以九職任萬民二曰園圃毓——大司徒以土宜之法辨十有二土之名物以相民宅而知其利害

以毓——以任土事史記封禪書夏得木德青龍止于郊——暢茂晉書苻堅載記堅與苻融登城而望王師又北望八公山上——

欽定四庫全書

卷九十一之一

三

皆類人形顧謂融曰此亦勅敵也何謂少乎南史王筠傳沈約
於郊居宅閣齋請筠為——十詠書之壁皆直寫文辭不加篇題
宋史藝文志嵇含南方——狀三卷宋玉九辨蕭瑟兮——搖落
而變哀漢武帝秋風辭秋風起兮白雲飛——黃落兮鴈南歸陶
潛詩孟夏——長繞屋樹扶疎杜審言詩舜耕餘——禹鑿舊山
川杜甫送遠詩——歲月晚關河霜雪清曹鄴詩山家——寒石
上有殘雪陸游詩細考蟲魚
箋爾雅廣收——續離騷
剡木易——為舟剡木為楫舟楫之
事擣撞剡木見上唐書北狄傳室韋國契丹別種其地——為
濟孰假——之能潛怪刊木書禹敷土隨山——謝靈運會吟行
莫逢寧資畫鷁之飾刊木數績壺冀始——至江汜宋之問登
封告成詩宗禋仰顛木書若——灌木詩集于——其鳴喈喈張
神理——望川途顛木之有由藥灌木華瓌材枕賦其似木者有
類桂枝之闌干或象——之叢生左思詩何事待嘯歌——自悲
吟謝靈運山居賦修竹歲凝以翳薈——森沈以蒙茂張正見梅

花落邊城少——折此自悲吟方干題懸溜巖

隱者居詩谷鳥暮蟬聲四散修篁——勢交加

樛木

詩南有——

固幽通賦葛縣縣於——兮詠南風以為綏孫綽遊天台山賦攬

——之長蘿援葛藟之飛莖張華晉中宮樂歌螽斯弘慈惠——

逮幽微白居易游悟真寺詩

喬木

詩出自幽谷遷于——淮南子

捫蘿躅——下逐飲澗猿

無以自得也李陵詩晨風動——枝葉日夜零王粲鸚鵡賦聽——

之悲風羨鳴友之相求顏延之詩故國多——空城凝寒雲梁

簡文帝詠藤詩纖條寄——弱影掣風斜王昌齡詩遠水對秋城

長天向——杜甫向夕詩深山催短景——易高風馬戴落日悵

望詩微陽下——遠色隱秋山張繼馮翊西樓詩近郭亂山橫古

渡野莊——帶新烟朱子擬古詩願生——陰黃緣若絲蘿劉基

詩衆鳥各自飛

升木

詩無教猱——易林緣山——中墮於谷隣

——空蒼涼

集木

詩溫溫恭人如——于——易林敏捷亟疾如猿

老者銀貂最貴

——張正見重陽殿成詩詠歌還——舞蹈

遂臨

登木

禮記孔子之故人曰原壤其母死夫子助之沐椁原壤

衡賦魚矜鱗而并凌兮鳥一一而失條蘇軾聽

琴詩平生未識宮與角但聞牛鳴盜中雉一一

橐木

禮記歌者上如抗下如墜

曲如折止如一一橐與槁同列子病偻者承蜩曰吾執臂若一一

之枝雖天地之大萬物之多而唯蜩翼之知吾不反不側不以萬

物易蜩之翼何為而不得莊子孔子窮於陳蔡之間七日不火食

左據一一右擊槁枝而歌焱氏之風淮南子形若一一心若死灰

蘇軾畫鴈詩無乃一一形人禽兩自在張養

陽木

周禮地官山虞仲冬斬一一仲

浩詩一一不春從換歲虛舟無物任飄江

夏斬陰木注鄭司農云一一春夏生者陰木秋冬生者玄謂一一

生山南者陰木生山北者又秋官柞氏夏日至今刊一一而火之

冬日至令剝陰木而水之詩疏廣要

陰木

見上杜甫詩青冥曾巔後十里斬一一吳萊詩

松柏冬茂陰木也梧桐春榮一一也

怪花絡瓘瓘

擇木

左傳鳥則一一木豈能擇鳥北史裴俠傳帝西遷俠將行而妻子猶在東郡滎陽鄭偉謂俠曰

一一森蕭騷

天下方亂未知烏之所集何如東就妻子徐——馬俠曰既食人祿寧以妻子易圖也潘岳西征賦匪——以棲集藟林焚而烏存

杜甫詩——知幽鳥潛波想巨魚劉長卿小鳥篇銜花縱有報恩

時——誰家托身處白居易荅劉戒之詩避地鳥——升朝魚在

池徐黃松詩大厦可營誰——女蘿相附欲凌雲又宣和書譜韓

——昌黎人工隸兼作八分字隸學之妙惟蔡邕一人——能追

其遺法風流媚世謂邕中興焉杜甫李潮八分小

篆歌尚書韓——騎曹蔡有隣開元以來數八分

就木左傳晉公子重

耳奔狄狄人伐廩咎如獲其二女納諸公子公子取季隗生伯儵

叔劉將適齊謂季隗曰待我二十五年不來而後嫁對曰我二十

五年矣又如而是而嫁

宰木公羊傳秦伯將襲鄭百里子與蹇叔子

則——焉請待子諫秦伯怒曰若爾之年者——上之——拱

矣爾曷知注軍冢也黃庭堅

朽木論語——不可雕也南史顏延

詩故人疊疊去——上女蘿之傳何尚之為侍中在直延之

以醉詣焉尚之望見便陽眠延之發簾熟視曰——難雕尚之謂

左右曰此人醉甚可畏荀子鍤而舍之——不折鍤而不舍金石

可鏤金樓子山中夜見胡人者銅鐵精也中宵見火光者緣木也皆不為害元稹獻滎陽公詩勤勤雕細細導蒙泉

孟子猶一而求魚也山海經小華之山其草有草荔狀如烏韭而生于石上亦一而生列子北海之北其民一而居不耕不

稼土氣溫適淮南子蝮蛇不可為足虎豹不可使一馬不食脂桑扈不啄粟非麋也東齊記蜀有鮒魚善一有聲如兒啼屈原

九章令薜荔以為理兮憚舉趾而一拔木爾雅羆如熊注猛慙溫庭筠詩定為魚一曾因免守株多力能一樹一宋玉

招魂一夫九首一一九千些杜甫天邊行洪濤滔天風一前飛禿鶻後鴻鵠元好問觀浙江漲詩崩崖不暇顧一一無留礙折

木史記項羽紀圍漢王三匝于是大風從西北而起一一發屋揚沙石窈冥晝晦吳志陸績傳蒼梧南海歲有舊風障氣之害風

則一一飛砂轉石氣則霧鬱飛鳥不經韓詩外傳雷雷之起也破竹一一震天下而不能使墜者卒有聞拾遺記盧扶國中山川無

惡禽獸水不揚波風不徙木史記商君傳鞅欲變法令既具恐民

一一人皆壽三百歲

不信已乃立三丈之木于國都市南

門募民有能徙置北門者予十金民莫敢徙復曰能徙者予五十金有一人徙之輒予五十金以明不欺蘇軾秦始皇論商鞅立信

于——立**蟠木**漢書鄒陽傳——根柢輪囷離奇而為萬乘器者

威于棄灰**蟠木**以左右先為之容也家語北至幽陵南暨交趾西抵流沙東極——動靜之類小大之物日月所照莫不底屬謝朓詠烏皮隱几詩——生附枝刻削豈無施駱賓王上太常啓美芹

之願徒有獻于至尊——之姿誰為容于左右李白詠山樽詩——不彫飾且將斤斧踈白居易荅馬侍御見贈詩——詎堪明主

用籠禽徒**枯木**漢書鄒陽傳有人先游則——朽株樹功而不忘與故人踈

子唐祖也占曰——復生權臣執政曹植七啓夫辯言之豔能使窮澤生流——發榮孫綽喻道論禪定拱默山停淵淡神若寒灰

形猶——庾信小園賦心則歷陵——髮則睢陽亂絲盧照隣詩君不見長安城北渭橋邊——橫槎卧古田杜甫謁先主廟詩虛

簷交鳥道——半龍鱗錢起美楊侍御清文見示詩初見歌陽春韶光變——劉禹錫調瑟詞日暮聲未和寂寥——李商隱詩

攻文一若一處世鈍如鏈

曲木

漢書公孫弘傳揉一者不累日銷金石者不累月南史徐伯珍傳舉動有禮過一一下趨而

避之說苑樹一一者惡得直影劉歆遂初賦一一惡直繩兮亦小

人之誠也李德林霸朝襟集序班爾之妙一一變容朱藍所染素

絲改色曹鄴詩一一

三木

漢書司馬遷傳魏其大將也衣赭關一用處多不如直為梁一一注一一在頸及手足後漢書范滂傳

桓帝使中常侍王甫以次辨詰

圍木

漢書枚乘傳十一之一始生如藥足可搔而絕手可摧而

拔據其未生先其未形也淮南子百一之一斬而為犧尊鑊之以

剗剗雜之以青黃華藻鑄鮮龍蛇虎豹曲成文章說苑一一之一

持千鈞之屋五寸之鍵而制開闔豈材足任哉蓋所居要也魏都

賦碩果灌叢一一竦尋張協詩流澗萬餘丈一一數千尋陶潛詩

蔓草不復榮**刻木**

漢書路溫舒傳語曰畫地為獄議不入一一為吏期不對後漢書烏桓傳有勇健能理決鬪訟

者推為大人大人有所招呼則一一為信雖無文字而部眾不敢

違犯晉書輿服志司南車即指南車一一為仙人衣羽衣立車上

車雖回運而手常南指大駕出行為先啓之乘南史齊高帝紀帝威名既重蒼梧深相猜忌——為帝彤畫腹為射棚自射之又命

左右射中者加賞皆莫能中宋史陶穀傳世宗留心稼穡命工——

為耕夫織婦蠶女之狀置于禁中思廣勸課之道穀為贊辭以

進逸人傳丁蘭少喪考妣不及供養乃——為人彷彿親形事之

若生拾遺記祇支國獻重明鳥國人或——或鑄金為此鳥之狀

置于門戶之間則魑魅醜類自然退伏搜神記前周葛由蜀羗人

也周成王時好——作羊賣之一旦乘木羊入蜀中蜀中王侯貴

人追之上綏山曹植擊鼓歌——當嚴親朝夕致三

牲范成大詩——牽絲罷戲場祭終雨後兩相忘

語曰——不可以為柱卑人不可以為主駱

賓王螢火賦化——而含彩集枯草而藏烟

尺木

吳志太史慈傳

龍欲騰翥先階

——者也沈約贈華陽先生

五木

晉書慕容垂載記世子寶言于

詩側聞上士說——乃騰霄

垂曰——之祥今其至矣初寶

因擣蒲誓曰若富貴可期頻得三盧于是三擲盡盧家語——不

中伐不粥於市水經注累石山亦謂之——山山方尖如——狀

齊民要術——者五穀之先欲知五穀但視——擇其木盛者來
年多種之萬不失一也擣楠經古者烏曹作博塞以——為子——
——經擣楠——玄白判擣楠古戲其投有五故白呼為——以木
為之因謂之木今則以牙角尚飾也判半也合其五投並上玄下
白故曰玄白判珠囊隱訣正月一日取——煎湯以浴令人至老
髮黑道家謂青木香為五香亦云——以其一株五根一莖五花
一枝五葉一莖五節故云李白詩——思一擲如繩繫窮機吳融
山居詩庖厨却得長蕪味三秀芝根——苗陸游詩雙瞳遇醉猶
如電——隨
呼盡作盧
若木
北史魏宗室傳論分枝——疏派天潢山海經
又灰野之山有樹青葉赤華名曰——日所入處尸子食若木者
多為仁人淮南子——在建木西末有十日其華照下地離騷經
折——以拂日兮聊逍遙以相羊揚雄甘泉賦吸青雲之流瑕兮
飲——之露英張協安石榴賦晞絳綵于扶桑接朱光于——江
淹詩——出海外本自丹水陰庾信馬射賦——將低金波欲上
李白詩西海栽——東溟植扶桑又史記秦紀秦之先大費與禹

平水土生子二人一曰大廉
實鳥俗氏二曰——實費氏

樹木

北史何妥傳自古至道之君置
鼓——以求其過管子一年之

計莫如樹穀十年之計莫如——終身之計莫如樹人王褒四子

講德論——者憂其蠹保民者除其賊又四皓采芝歌——莫莫

高山崔嵬古焦仲卿妻詩今日大風寒寒風摧——魏武帝苦寒

行——何蕭瑟北風聲正悲杜甫詩野客茅茨小田家——低又

古柏行君臣已與時際

嘉木

唐書孫逖傳時海內少事帝賜羣臣
十日一宴宰相蕭嵩會百官賦天成

會——猶為人愛惜

立澤維南有山楊之華三月英英有蘭和風——等詩八篇繼雅

頌體使述序所以然洛陽伽藍記婆樓城高山巖嵒危岫入雲——

靈芝叢生其上林泉婉麗花綵曜目西京賦——樹庭芳草如

積魏文帝詩雙渠相溉灌——繞通川郭璞梧桐贊桐實——鳳

皇所棲爰伐琴瑟八音克諧元稹詩遷鶯戀——求友多好音王

建詩西樓臨芳塘——當華軒歐陽修詩掃庭露青天坐月蔭——

瑞木

宋史樂章淳清育物——成文元氣陶冶非烟郁氛金史
五行志興平四年華州渭南縣民裴德寧家伐樹破其中

有赤色太字表裏脗合有司言與唐大曆中成都——有文天下

太平者其事頗同蓋太平之兆也乞付史館鮑照河清頌——朋

生祥禽輩作庾肩吾詩——翻無鳥祥花更少蜂李栢木山海經

紳別連理樹詩垂陰敢慕甘棠葉附榦將呈——符栢木泰室之

山其上有木焉葉狀如梨而聖木山海經開明北有離朱木禾栢

赤理其名曰——服者不妬樹甘水——注食之令人智聖

也荊州記始興郡有木徑可二丈為——甘木山海經有不死之

秦時代為鼓忽奔逸至山陽遂名聖鼓——國阿姓——是注

——即不死樹食之不老班固青之技辭歸秦青餞于郊衢

西都賦竹林果園芳草——林木列子薛譚學謳于秦青未窮

撫節悲歌聲振——響遏行雲薛譚乃謝求反終身不敢言歸荀

子——茂而斧斤至焉樹成陰而衆鳥息焉魏文帝詩高山有崖

——有枝曹植陳審舉表蚌蛤浮翔於淮泗鼪鼯謹譁于——江

淹詩——不拂蓋淇水寧漸裳庾信秋日詩霜天——燥秋氣風

雲高杜甫詩江村意有放——心所欣文天祥翠抱木莊子介子

玉樓晚雨詩——蔽虧烟斷續江流曲折雨橫斜推至忠也

自割其股以食文公文公後背之子推怒而去——而燔死韓詩
外傳鮑焦——而泣子推登山而燔曹植愁思賦野草變兮莖葉

稀鳴蜩——今鴈南飛何遜七名

鴈聞弦而跼墮猿——而啾啾

敦木

淮南子疾風——而不失

木淮南子虎豹襲穴而不敢咆猿狖顛蹶而——枝西都賦平原

赤勇士厲猿狖——豺狼懾竄杜甫詩鴈矯銜蘆內猿啼——

間燎木淮南子——以為

燎木

炭燔草以為灰

窾木

淮南子六駢駟駢駢以濟江河

也王安石詩衡門無旬限

泥濂卧聽——鳴相挨

神木

搜神記吳時葛祚為衡陽太守郡

官乃大具斧斤將去民累明日當至其夜槎乃移去衡陽人為祚

立碑曰正德祈禳——為移西都賦靈草冬榮——叢生郭璞不

死國贊赤泉駐

梓木搜神記宋舍人韓憑妻美康王奪之憑自殺

年神木養命妻自投臺遺書于帶曰願以尸賜憑合葬王

怒使冢相望宿昔間便有大——影木拾遺記瀛州有樹名——

生二冢之端根交于下枝錯于上

實實如瓜青皮

啄木

臨海異物志——大如雀喙足皆青毛色正青翠鳥類也凡與——異種舌長五寸杪有

黑瓢食之骨輕

刺針傳休奕——詩——

高翔鳴啾啾飄搖林薄著桑槐左貴嬪

詩南山有鳥自名——饑則啄樹暮則巢宿韓愈送僧澄觀詩洛

陽窮秋厭窮獨丁丁啄門疑——韓偓村居詩日照神堂聞——

風含社樹叫提壺蘇軾彈箏詩與君合奏芳春調——飛來霜樹

杪高啓伐木詩白雲無人暗空谷遠聲丁丁如——按淮南子斲木愈齟啄通作斲

仙木

六帖正月一日造桃符著戶謂之——

百鬼所畏埤雅桃者五木之精故能獨木——崔駰達旨高樹靡陰

厭服邪氣服其華令人好色益——也

架成新畧約一峯買得小嶙峋張元幹郊居詩月挂荒園

竹霜飛——橋唐庚詩——小舟輕似紙一尊促席穩于床

改木

張協詩離居幾何時鑽燧忽——張

說寒食詩——迎新燧封田表舊燒

古木

江總卞山楚廟詩閒階難宿蓀——斷懸蘿駭

賓王戍邊有懷詩層陰籠——窮色變寒蕪陳子昂晚次樂鄉縣

詩野戍荒烟斷深山——平王維過香積寺詩——無人還深山

何處鐘李白紫園吟荒城虛照碧山月——盡入蒼梧雲杜甫過

洞庭湖詩護堤盤——迎棹舞神鴉劉禹錫詩小池兼鶴淨——

帶蟬秋柳宗元詩黃葉覆溪橋荒村唯——姚合詩寒蟬近衰柳

——似高人李商隱詩——含風久平蕪盡日閑杜荀鶴詩風凋

——秋陰薄月滿寒山夜景虛黃滔詩青山寒帶雲木張說東山

雨——夜啼猿朱子詩寒泉下碧澗——垂蒼藤詩虹泉電

射——虛吟李白詩當與持斧翁前溪伐——劉長卿詩湖山春

草遍——夕陽微鮑溶九日登高詩——疎黃秋滿川茱萸風裏

一樽前許渾詩秋色池塘靜雨聲——涼劉滄詩谿邊殘雨空——

——山上孤城對驛樓林逋詩草泥行郭索——叫釣輶朱子詩落

景麗——回蠹木李賀詩歌塵——在舞綵長雲似周賀詩人望

風馥秋蘭豐孺宿蟲依——鳴黃庭堅詩少年迷翰墨無

異蟲風木秦觀十二經相合義說厥陰——也位東方少陽相火

——也位南方陸游焚黃詩早歲已興——歎餘生永廢蓼

莪詩劉宰詩桃李春干木呂氏春秋段——晉國之大駟也學于

正華——養不待子夏又魏文侯過段——之間而軾之

其僕曰君胡為軾曰段——蓋賢者也吾安敢不軾左思詠史詩
吾希段——偃息藩魏君庾信擬連珠屈完參乘諸侯解方城之
圍——為臣天下無西河之戰又南史蔡廓傳徵為吏部尚
書廓曰我不能為徐——署紙尾遂不拜——美之小字也

攻堅木

禮記善問者如——先其易者後其節目及其久也相
說以解又周禮冬官攻木之工輪輿弓廬匠車梓溫子昇

為安豐王讓祭酒表學媿聚沙問慙攻木盧肇宣州新興寺碑銘
及聖人攻木出火鍛石取金於是乎精芒主宰騰變上下則知世
法時事隨聖人也崔祐甫汾河義橋記耆耆
喻美于編戶丁男捨耒而攻木義聲感也 **方寸木** 孟子——之

岑 樓 誹 謗 木

漢書文帝紀朝有進善之旌——之——人後漢書楊震
傳亮舜之世諫鼓謗木立之于朝殷周哲王小人怨詈

則還自敬德所召達聰明開不諱博採負薪盡極下情也南 **連理**
史梁武帝紀天監元年詔于公車府謗木肺石傍各置一函

木

晉書元帝紀一角之獸——之——以為休徵者蓋有百數曹植
——謳有木連理別幹同枝白居易詩籠委獨棲禽劍分——

——貢師泰葛烈女廟詩湘妃

合抱木

老子——之——生于毫末九層之臺起于累土

再

實木

淮南子——根必傷

援得木

淮南子——捷魚得水而驚

盈把木

韓詩外傳——

無合

拱之

豐爻木

韓詩外傳五色雖明有時而渝——

歲莛木

劉勰新論水濁

無掉尾之魚土

常春木

杜陽雜編李輔國有鳳首木高一尺雕刻

如春故別名

盛德在木

禮記先立春三日太史謁之天子曰某日立春——天子乃齊以迎春於東郊

增生木

易地中——升君子以順德積小以高大淮南子——之長莫見其益有時而脩白虎通水之為言濡也陰化沾濡

任——劉孝綽送瑞鼎詣相國梁公

啓——游火之禽夾階紀朔之華

株木

易臀困于——入

山木

易一上有漸君子以居賢德善俗左傳一有一工則度之漢書

郊祀志武帝登中嶽太室從官在山上聞若有言萬歲迺令祠官

加贈太室祠禁毋伐其一莊子一一自寇也膏火自煎也陳子

昂詩豈徒一一壽空與麋鹿羣杜甫詩一一挹雲稠寒江繞上頭

又王宰畫山水圖歌舟人漁子入浦潏一一盡亞洪濤風劉長卿

經漂母墓詩渚蘋行客薦一一杜鵑愁李商隱詩江風吹鴈急一

帶漸木易鴻一一于一一注鳥乘木易利涉大川一一有功也禮斗

蟬燠而之木得其宜也成儀君一一而王者其政升平

則草木豐盛庾信齊王進蒼鳥滅木易澤一一大過君子以獨立

表駐一一之精轉司風之翼不懼遯世无悶唐書劉晏傳

河汴自寇難以來不復穿斲木易神農氏作一一為耜耨木為耒

治崩岸一一所在廡於未耨之利以教天下爾雅鴛一一

注口如錐長數寸常斲樹食蟲山海經堯光之山有獸焉其狀如

人而陂鬣穴居而冬蟄其名曰狷褻其音如一一陸游詩不嫌終

日無來客時聽揉木見上揚子一一為杼削木為軸杼軸既施民

荒園一一聲得以煥柳宗元斬曲几文末代淫巧不師古

式斷茲——以限肘腋

斷木

易——為杵掘地為臼曰杵之利萬民以濟後漢書束皙傳歛徑至畧陽斬囂守將金梁因保

其城囂大驚曰何其神也乃悉兵數萬人圍畧陽斬山築堤激水灌城歛與將士固死堅守矢盡乃發屋——呂為兵唐書北狄傳

奚地稼多稼已獲窖山下——為臼瓦鼎為飢雜寒水而食法言——為碁梳草為鞠亦皆有法焉不合乎先王之法者君子不法

也陸游詩空房終夜無**弦木**易——為弧刻木為矢弧矢之利以燈火——支門睡到明**威天下**嵇康張遼叔自然好學論——

——刻金所以解憤豐財殖貨所以施與庾信賀婁公**巽木**易——為神道碑——六鈞玉犀七屬門多懸射必中鞍——為風

鮑照石帆銘瞻貞**金木**書水火——土穀惟修漢書五行志春與視晦坎水——**秋**日夜分寒暑平是以——之氣易以相

變故貌傷則致秋陰常雨言傷則致春陽常旱也莊子宵人之離外刑者——訊之離內刑者陰陽食之傅休奕太子少傅箴——

無常方圓應形亦有隱括習以性成任昉請刊改律令表安加剗斲——為伍白居易秋霖詩——不相待炎涼雨中變**大木**

書秋大熟未獲天大雷電以風禾盡偃——斯拔邦人大恐穆天子傳爰有——碩草爰有野獸可以畋獵管子母聚大衆母行大火毋斷——莊子莊子行於山中見——枝葉盛茂伐木者止其旁而不取也問其故曰無所可用莊子曰此木以不材得終其天年水經注淮水又東北與——水合李白詩天風拔——禾黍咸傷萎蘇軾詩——百園生遠籟朱絃三數有遺音趙孟頫贈不忽公詩——明堂柔木詩荏染——君子樹之陸機七微器朱絲清廟絃柔木激長歌于丹唇發鏗鏘于——伐木詩——丁鳥鳴嚶嚶禮記日短至則——取竹箭唐書百官志虞部掌苑園山澤之事凡郊祠神壇五岳名山樵採芻牧皆有禁距墻三十步外得耕種春夏不——宋玉風賦慶石——梢殺林莽鮑照詩——清江湄設置守薨免陳子昂入峭峽詩肅徒歌——驚櫂漾輕舟宋之問山莊詩輞川朝——藍水暮澆田劉長卿開元寺幽寂亭詩結茅依翠微——開蒙籠蘇軾詩南山伐木作車軸東海取鼉漫戰鼓朱子尋白鹿洞卉木詩春日遲遲——萋萋張華詩詩——循陰岡結屋依陽坡卉木禽鳥翔逸——滋榮張載叙行

賦舍子車以步趾玩——之璫錯潘岳離合詩桑梓被原——在

野曹掩詩凜凜天氣清落落——疎謝朓冬日晚郡事隙詩案牘

時閒晚偶坐觀——韋應物詩養病愜清夏郊

園數——朱子詩暄風變春餘——日蔥蒨

志陳思王植傳注魏之代漢非積德之由風澤既微六合未一而

彫剪枝幹委權異族勢同——危若巢幕不嗣忽諸非天喪也范

成大虎牙灘詩辛夷

碎花懸——老藤挂

棘木禮記史以獄成告于正正聽之正以獄

公乘與訟王尊書上不得以功除罪下不得蒙——刺草

梁木禮記孔

之聽入水經注孔子墓塋多諸異樹不生——

負手曳杖消搖于門歌曰泰山其頽乎——其壞乎哲人其萎乎

唐書北狄傳黑水靺鞨其地居無室廬負山水坎地——其上覆

土如丘

塚然

行木

禮記季夏之月樹木方盛命虞人入

丘木

禮記為宮

崔駰達旨吳札結信于——展季効貞于門女權德輿杜公

墓誌銘——號風虞泉落日林景熙鹿城晚眺詩神鴉饑啄薛——

一蠹藏雲張昱岳鄂王墳上詩至
今——猶南拱遺憾西陵是墓田
司木——禮記天子之六府曰司土

典司**宜木**周禮地官大司徒各以其野之
六職**所**——遂以名其社與其野
斬木周禮地官山虞春

管子出國衡順山林禁民——所以愛草木也賈誼過秦論——
為兵揭竿為旗杜甫入秦行運糧繩橋壯士喜——火井窮猿呼

竊木周禮地官山虞凡
——者有刑罰
絲木周禮春官太師皆播之以八音金石

律呂籥——
任木周禮冬官輅人凡——任正者
——以成資
十分其輅之長以其一為之圍
重木——儀禮士喪禮

注木也縣物焉曰重刊斲治鑿
之為縣簪孔也士——長三尺
抗木儀禮既夕——橫三縮二注

與縮各
墓木左傳蹇叔哭之曰孟子吾見師之出而不見其入也
足掩壙
公使謂之曰爾何知中壽爾——之——拱矣晉書五行

志太和問太原人發冢破棺棺中有一生婦
人問其本事不知也視其——可三十歲
絳木左傳逢丑父與

泉驂——於——而止李商隱聞鶯禽詩
失羣——知何限遠隔天涯共此心

長木

左傳——之斃無不標也孔平仲冬夕詩雨滴

空堦如自語風
吹——更相呼

竹木

左傳劉難士弱率諸侯之師焚中池之——
史記貨殖傳巴蜀亦沃野地饒厄薑丹沙石

銅鐵——之器晉書紀瞻傳瞻性靜默少交游好讀書解音樂厚
自奉養立宅於烏衣巷館宇崇麗園池——有足賞翫焉潘岳閒

居賦——蒨藹靈果參差孟郊游城南韓氏莊詩清氣潤——

——白光連虛空韓偓曲江晚思詩雲物陰寂歷——寒青蒼

析木

爾雅——謂之津箕斗之間漢津也疏析別水木以箕斗之間是

天漢之津也天漢即天河也天河在箕斗二星之間箕在東方木

位斗在北方水位分析水木以箕星為隔隔河須津梁以渡故謂

此次為——之津也不言析水而言——者此次自南而盡北故

依此次而名——也周語昔武王伐殷歲在鶉火月在天駟日在

——之津傳休奕大寒賦日月會于——兮重陰淒而增肅顧况

送從兄使新羅詩扶桑

叢木

爾雅灌木——曹植七啓素水盈沼

銜日近——帶津遙

成林陸雲逸民賦——振穎葛

藟垂陰周賀題畫公院詩——開風徑過從白晝寒歐陽修黃牛峽詞詩石馬繫祠門山鴉噪——陸游詩荒郊渺渺羊牛下——

蕭蕭鳥

小木

爾雅權黃英輔——莊子海若謂河伯曰天下之水莫大于海而吾未嘗以自多者自以比形于天地而

雀呼

受氣于陰陽吾在天地之間猶小石——之在大山也方存乎見少又奚以自多

寓木

爾雅——宛童注寄生樹一名蔦山

海經龍山上多——注寄生也一

棧木

爾雅——于木疏——一名宛童又衡山上多——穀柞

德中節度判官施繼業率民用梢穰苞離——

桐木

爾雅榮——疏——截河為堰壅水入渠緣渠之民頗獲其利

史范述曾傳勵志清白不受餽遺明帝下詔褒美徵為游擊將軍郡送故舊錢二十餘萬一無所受唯得白——火籠朴十餘枚而

材木

孟子斧斤以時入山林——不可勝用也史記張斜——竹箭之饒擬于巴蜀

薪木

孟子無寓人于我室毀傷

其——搖木

晉語——不生危松柏不生埤山海經槐江之山其陰多——之有若注——大木也言其上復生若木大木

之奇靈者為若

錯木

戰國策狼獾猴

一據水則不若

表木

史記夏紀行

一謂刊木

栞木

史記夏紀行山一淮南子禹乘四載隨山

立為表記

賦陟嶺一除榛伐竹江總樓

素木

史記貨殖傳一鐵器若厄

賈寺碑一駕峯蘿草開逕

詩昔君錯畦時

火木

漢書律歷志祭典曰共工氏伯九域言雖有

東土有

煮木

漢書食貨志莽分遣大夫謁者

殷制酌夏步雜以代室重屋

之名括以辰次一一之數

教民一一為酪酪不可食重為

煩

脅木

漢書五行志人將有害則陰

沴木

漢書五行志景帝三年

擾

搖木

漢書五行志辟不思議

大船自覆劉向以為近金一一木動

搖木

利茲謂無澤厥風不一

也唐書五行志惟金一一木不曲直

而葉徧搖矣劉向九歎風騷屑以一一兮雲吸吸以湫戾

附木

五行志京房易傳曰聖賢遭害其霜——不下地陸雲寒蟬賦
翔林——一枝不盈王周巫廟詩依草與——誣詭殊不經 野

木 漢書五行志——生朝而暴長小人將暴在大臣之位北史崔
光傳——生朝野鳥入廟古人以為敗亡之象然懼災修德咸

致休 質木 漢書地理志天水隴西數郡民俗——不恥盜賊隋書

慶 文帝紀上性嚴重有威容外——而內明敏有大畧鍾

嶸詩品班固詠史——無文陸機漢 奇木 漢書終軍傳軍為謁者

高祖功臣頌絳侯——多畧寡言 給事中從上幸雍祠五

時獲白麟一角而五蹄時又得——其枝旁出輒復合于木上晉

書宋纖傳丹崖百丈青壁萬尋——翦鬱蔚若鄧林十洲記鍾山

之南有平邪山北有蛟龍山西有勁草東有——水經注孔里夫

子墓塋方一里弟子各以四方——來植故多諸異樹陸機羽扇

賦鏤巨獸之齒裁——之幹梁簡文帝梅花 兵木 漢書東方朔傳

賦層城之宮靈苑之中——萬品庶草千叢 孝文皇帝身衣

弋絺足履草屨以韋帶劍莞蒲為席——無刃衣 一木 漢書鄧陸

組無文注——器如——而無刃言不大治兵器也 朱婁叔孫

傳贊廊廟之材非——之枝帝王之功非一士之畧世說任愷既失權勢不復自檢括謂和嶠曰卿何以坐視元哀敗而不救和曰

元哀如北夏門拉攏自欲壞非——所能支卒曜博奕論夫——之枰孰與方國之封枯碁三百孰與萬人之將陸機應嘉賦方介

丘于尺阜託雲林乎——之枝韓愈詩——有餘陰一泉有餘澤土上千鈞之重懸于——

木 漢書睦弘傳是時昌邑有枯——卧復生 **翦木** 後漢書虞詡傳又上林苑中大柳樹斷枯卧地亦自立生 **遷武都太守運**

道艱險舟車不通詡乃自將吏士案行川谷 **槩木** 後漢書種暭傳自沮至下辯數十里皆燒石——開漕船道 **暭素慷慨好立**

功立事在職三年宣恩遠夷開曉殊俗岷山雜落皆懷服漢德其白狼——唐叢刊焚諸國自前刺史朱輔卒後遂絕暭至乃復舉

種向化山海經大荒之中有一大山名 **編木** 後漢書陳球傳州兵之曰衡天有先民之山又有——千里 **朱蓋與桂陽賊轉攻**

零陵零陵下濕——為城不可守脩郡中惶恐掾史白遣家避難球怒曰太守分國虎符受任一邦豈顧妻孥而沮國威重乎宋史

張齊賢傳先是江南諸州小民居官地者有地房錢吉州緣江地雖淪沒猶納勾欄地錢——而浮居者名水場錢齊賢悉論免之

美木

後漢書賈琮傳交趾土多珍產明璣翠羽犀象瑇瑁異香——之屬莫不自出唐書牛僧孺傳僧孺治第洛之歸仁里多

致嘉石——與賓客相娛樂山海經風伯之山其東有林焉名曰莽浮之林多——鳥獸說苑高山之巔無——傷於多陽也大樹

之下無美草傷于多陰也歐陽修幽

百木

後漢書荀爽傳夏則火王其精在天溫暖之氣

養生——韓愈南山詩夏

良木

後漢書蔡邕傳吳人有燒桐以爨

炎——盛蔭鬱增埋覆

者邕聞火烈之聲知其——因請

裁為琴果有美音水經注桑乾水至清深俯仰池潭意深魚鳥所寡唯——耳曹植當欲游南山行——不十圍洪條無所因蜀都

賦嘉魚出于丙穴——攢于褒谷蘇軾

土木

後漢書官者傳論狗

詩未應——棄大匠要使名駒試千里

馬飾彫文——被緹

繡晉書嵇康傳康有奇才遠邁不羣身長七尺八寸美詞氣有風儀而——形骸不自藻飾人以為龍章鳳姿天質自然應璩詩飾

巧無窮極——被朱光王安石遊

土山詩脩脩阿蘭若——老山脅

沉木

後漢書西南夷傳哀牢夷者其先有婦人名沙壹居

于牢山嘗捕魚水中觸——若有感因懷妊十月產子男十人後

——化為龍出水上九子見龍驚走獨小子不能去背龍而坐龍

因舐之其母鳥語謂背為九謂坐為隆因名其子曰九隆後長諸

兄推以為王魏志孫禮傳衆口鑠金浮石——吳萊嶺南解渴水

歌向來暑殿評湯物

——紫蘇聞第一

雜木

魏志明帝紀注明帝起土山于芳林園使公卿羣僚皆負土成山樹松竹——

善草于其上宋史李昭遘傳昭遘幼時楊億嘗過其家出拜億命

為賦既成億曰桂林之下無——非虛言也劉歆甘泉宮賦豫章

——梗松栢檇女貞烏勃桃李棗櫨陳造

詩——漫山誰所種居不臨流多不用

營木

魏志管寧傳注焦先——為牀布草

蓐其上至天寒

攀木

魏志鄧艾傳艾自陰平道行無人之地七百餘里糧運將匱瀕于危殆艾以羶自裹推轉

時搆火以自炙

而下將士皆——緣崖魚貫而進水經注朱提郡西北行上高山羊腸繩屈八十餘里或——而登或繩索相牽而上陸雲歲暮賦

獸藏丘而絕迹兮

騰木

英志諸葛恪傳恪以丹陽俗好武習戰高鳥——而栖音尚氣力其升山赴險抵突叢棘若魚之走

淵猿狖之

漆木

晉書輿服志王金象三路各以其物飾車因以為名草者漆草木者——山海經英韞之山上多——

——梁昭明太子講席將訖賦詩應當離花水無令乖——

苞木

晉書伏滔傳金石皮草之具萃焉——箭竹之族生焉

井

木

晉書石勒載記從事中郎劉輿坐營建極殿——斜縮斬于殿中

燒木

晉書肅慎氏傳土無鹽鐵——作灰灌取汁而

食之韓詩外傳齊景公問晏子為人何患晏子對曰患夫社鼠景公曰何謂社鼠晏子曰社鼠出竊於外入託於社灌之恐壞墻燠

之恐

樟木

南史陳武帝紀初侯景之平也太極殿被焚承聖中議欲營之獨闕一柱秋七月有——大十八圍長四丈五

尺流泊陶家後渚

斧木

南史劉善明傳善明身長七尺九寸質素監軍鄒子度以聞不好聲色所居茅齋——而已牀榻几案

不加剗削

架木

南史高昌國傳其地高燥築土為城——為屋土覆其上

瓦木

北史周高祖紀建德六年滅齊詔偽齊東

山南園及三臺並毀撤——諸物凡入用者盡賜百姓唐書竇懷貞傳睿宗為金仙王真二公主營觀懷貞躬護役作族弟維蓋諫

曰公位上衮而計較——雜廁

採木

北史隋煬帝紀大業元年三月遣黃門侍郎王弘上儀同

工匠間使海內何所瞻仰乎

於士澄往江南——造龍舟鳳

黃木

北史崔浩傳崔敞宣武初為鉅鹿太守弟肱之逆敞為——

——軍主韓文殊所藏韓愈南海神廟碑海道八十里扶胥之口——之灣唐庚詩浪迹蒼梧外放懷——東

縛木

北史韋叔

裕傳叔裕字孝寬為晉州刺史尋移鎮玉壁齊神武傾山東之衆志圖西入以玉壁衝要先命攻之連營數十里至于城下乃于城

南起土山欲乘之以入當其山處城上先有兩高

斫木

北史楊樹

樓孝寬更——接之令極高峻多積戰具以禦之

傳齊神武

圍玉壁別令侯景趨齊子嶺樹恐入寇邵郡率騎禦之景遠聞樹至——斷路者六十餘里遂退還河陽其見憚如此易林大斧——

——譏佞敗國蘇軾真興寺閣詩當年王中令——南山
顏劉克莊築城行徧村開田起窰竈望青——作樓櫓
削木北史郎基

傳基為海西鎮將梁將吳明徹攻圍海西基固守乃至——為箭剪紙為羽圍解還朝拜侍御史莊子梓慶——為鑄鑄成見者驚

猶鬼神易林——無枝與子分離司馬遷報任安書故士有畫地為牢勢不可入——為吏議不可對定計于鮮也**動木**北史

趙綽傳時上禁惡錢有二人在于市以惡錢易好者上悉令斬之綽力爭上曰撼大木不動者當退對曰臣望感天心何論——**巢**

木唐書五行志天寶十三載葉縣有鵲巢于車轍中不——而巢地失其所也**棗木**唐書五行志元和八年六月富平大

風拔——千餘株輟耕錄宋太宗留心翰墨中出御府所藏命侍書王著臨榻以——鏤刻釐為一十卷杜甫李潮八分小篆歌嶧

山之碑野火焚——**銜木**唐書五行志貞元四年夏鄭汴境內為皆——傳刻肥失真犀飛集魏博田緒淄青李納境內——為

城緒納惡而焚之信宿又然為口皆流血魏都賦**雨木**唐書五

抵精衛——償怨李白詩區區精衛鳥——空哀吟**惡木**唐書武惠妃傳——垂元四年正月——于陳留十里許大如指長寸餘中空所下者立如植**惡木**唐書武惠妃傳——垂

如指長寸餘中空所下者立如植

廉夫不飲管子士懷耿介之心不蔭——之枝陸機詩渴不飲盜
泉水熱不息——陰何遜苦熱詩遺金不自拾——寧無幹李白

詩不採芳桂枝反棲——根杜
甫詩幽陰成頗雜——剪還多
髻木 唐書王阜傳阜嘗自創意為
欵器以——上出五觚下銳

園為孟形所容二豆少則水弱多則
強中則水器力均雖動搖乃不覆云
他木 唐書李德裕傳松柏之
為木孤生勁特無所因

依蘿葛則不能立必附——吳融紅樹
詩自是孤根非煖地莫驚——耐秋風
乾木 唐書韓游瓌傳朱泚
大治戰棚雲橋士皆

懼游瓌曰賊取佛祠——
為攻具可以火之
芍木 唐書王式傳徙安南都護故都護田
早作木柵歲率緡錢既不時完而所

責益急式取一年賦市——豎周十二里罷歲賦
外率以紓齊人浚壕繚柵外植刺竹寇不可昌
佳木 唐書王涯
傳別墅有

庭蘇軾種德亭詩名隨市人隱德與——長朱子詩兔絲附樸檉
——流泉居常書史自怡王粲柳賦元子從而撫軍植——于茲

——生高岡范成大游石林先生
故居詩曉峯俯前榮——秀諸院
發木 唐書張巡傳巡給令狐潮
欲引衆走請退軍二舍使

我逸潮不知其謀許之遂空城四出三
十里撤屋——而還為脩潮怒圍復合
塋木 唐書梁文貞傳親亡

廬墓左有甘露降——白
兔馴擾縣令刊石紀之
擊木 唐書陸羽傳上元初羽隱苕溪自

誦詩——裴回不得意或慟哭而歸時謂今接輿也呂氏春秋今
以木——則拌以水投水則散鹽鐵論古者土鼓黃桴——拊石

以盡其歡高啓詩——
野田間高歌誦虞唐
桃木 唐書明崇儼傳以奇技自名高宗召

儼問何祥耶為我止之崇儼書
——為二符刺室上樂即止
橫木 唐書酷吏傳索元禮作鐵籠

——關手足轉之號曉翅宋史河渠志知滑州陳堯佐以西北水
壞城無外禦築大堤又壅埽於城北護州中居民復就鑿——下

垂木數條置水旁以護岸謂之木龍當時賴馬東京夢華錄平頭
車亦如太平車而小兩輪前出長木作轆木梢——以獨牛在

轆內項負——人在一邊以手牽牛鼻駕之趙嘏尋僧詩溪戶無
人谷鳥飛石橋——挂禪衣陸游詩——門幽謝來客獨轆車小

避行人

屈木

唐書吐蕃傳其器——而韋底或檀為槩凝麩為盥實美酪並食之人北狄傳室韋國以皮蒙室或——以蓮

蔭覆徙則載而行

齒木

唐書吐蕃傳其吏治無文字結繩——為約

聯木

唐書日本傳日本國無城郭——為柵落

以草茨屋

聚木

唐書回紇傳又有鞠或曰穢居拔野古東北——作屋尊卑共居陸倕新刻漏銘擊刁并火——乖方注周禮

挈壺氏曰凡軍事懸壺以序聚棹鄭康成曰謂擊棹兩木相敲行夜時也

花木

五代史安重霸傳重霸勸承休求鎮秦州行以

承休為節度使重霸為其副使重霸與承休多取秦州——獻行請行東遊宋史藝文志周序洛陽——記一卷又呂蒙正傳蒙正

至洛有園亭——日與親舊宴會子孫環列迭奉壽觴怡然自得鮑照代陽春登荆山行——亂平陽桑柘綿平疇孟浩然王迴見

尋詩居閑好——採藥來城市常建詩曲徑通幽處禪房——深劉商題山寺詩雲烟橫極浦——擁迴廊韓偓夜船詩月明船上

簾幙卷露重

徹木

五代史龐陝古傳梁兵攻渾州臨濟水陝古——為橋夜以中軍先濟

香木

五代史占

城國傳國王遣使者來貢其表以貝多葉書之以一入木宋史王榮傳榮

善射嘗引強注屋棟矢一一數寸時人目為王硬弓李嶠詠詩

請君看一一一寸乃非虛陸游夜聞松聲有感詩夜深龍歸壁祠

門一一數輸木宋史李若谷傳補長社縣尉州葺兵營課民一一

寸留爪痕檄尉受之而吏以不中程多退斥欲苛苦輸者因

以取賕若谷度材別其長短大小為程置庭中使民自市木宋史

輸方岳排門夫詩夫須襪襖潦霧愁與官一一供邊壘王素

傳素知渭州坐一一河東有擾民狀降華州韓非子一一觸木宋史

一一之價不加貴於山澤之魚鹽龜鼈羸蚌不貴於海杜常

傳常折節學問無戚里氣習常跨驢讀書驢嗜草夫道不之覺一

柔一一而墮額為之傷淮南子狂馬不一一獬狗不自投于河雖黿

蟲而不自陷接木金史曹望之傳太宗實錄成監修國史赫舍哩

又況人乎良弼賜金帶一重綵二十端同修國史張景仁

劉仲淵望之皆賜銀幣有差望之歎賞薄謂人曰栽花一一乃知

爵命勤勞者不遷官關尹子以我之魂合天地萬物之魂如木之

為物可一異

運木

金史張中彥傳正隆營汴京新宮中彥採一

而生之為一木

宋以來不能致中彥使構屋駕壑起長橋十數里以車一若行平地辛替否諫造金仙玉真二觀疏伏惟陛下愛兩女為造兩觀

燒瓦

一載土填坑道路流言皆云計用錢百餘萬貫

樁木

遼史兵衛

納新新鄉媼詩大兒

一起官府小兒擔土填河決

志其打草穀家丁各衣甲持兵旋團為隊必先斫伐園林然後驅

掠老幼運土木填壕塹攻城之際必使先登矢石一併下止傷

老**岐木**

遼史禮志皇帝出寢殿詣再生室羣臣奉迎再拜皇帝入

幼**岐木**

室釋服跣以童子從三過一之下每過產醫致詞拂拭

帝躬童子過一一七皇帝

楨木

山海經太山上多金玉

蒙木

山海

卧木側叟擊簾曰生男矣

注女楨也葉冬不凋

經放臯之山有木焉其葉如槐黃

判木

山海經密山豪水出焉其

華而不實其名曰一一服之不惑

判木

中多旋龜其狀鳥首而鬣

尾其音

亢木

山海經浮戲之山有木焉葉狀如

杻木

山海經甘棗

如一一

杻木

樗而赤實名曰一一食之不蠱

杻木

之山其上多

一 楠木

山海經索山多櫟多——注蜀中有——七 櫟木 成侯之

八月吐穗穗成如有鹽粉著狀可以酢羹

似櫟樹材中車轅

櫟木

也方莖而圓葉黃花而毛其實如棟服之

山其上多——注

櫟木

也方莖而圓葉黃花而毛其實如棟服之

不 丹木

如山海經崧山其上多——員葉而赤莖黃花而朱實其味

再榮阮籍清思賦折——以蔽陽分竦芝蓋之三重陶潛讀山海

經詩——生何許乃在崧山陽劉基紅樹詩靡蒨——扶桑裏惆

悵誰乘 櫟木

山海經中曲之山有木焉其狀如棠而圓

白木

博望槎 櫟木 葉赤實實大如木瓜名曰——食之多力

白木

經沃

國有——琅玕白丹青丹度信枯樹賦

盼木 山海經浮山多——

盼木

山海經浮山多——

東海有——之廟西河有枯桑之社

盼木 山海經浮山多——

盼木

山海經浮山多——

怪木

公山海經蜺翼之山其中多怪蛇多——不可以上黃滔壺

畫池畜珍

校木

別名連其子似柰而亦可食

剛木

之山多枳棘

——注檀 扶木 山海經大荒之中有谷曰溫源谷湯谷上有——
柘之屬 一日方至一日方出皆載于鳥呂氏春秋北至大

夏南至北戶西至三危東至——傅休奕大寒賦——憔悴於湯
谷若華零落於濛汜陶潛讀山海經詩逍遙蕪臯上杳然望——

謝靈運順東西門行出西門眺雲間揮斤——隆虞泉隋朝日樂
歌——上朝瞰岷山沈暮景扶亦作搏淮南子東方之極東至日

出之次搏木之地青土樹 機木 山海經單狐之山多——注——
木之野注搏木搏桑音扶 似榆可燒以糞稻田出蜀中 建

木 山海經九丘有木青葉紫莖玄華黃實名曰——百仞無枝淮
南子——在廣都衆帝所自上下日中無景呼而無響蓋天地

之中也馬融廣成頌珍林嘉樹——叢生阮籍詩——誰能近射
干復嬋娟孫綽遊天台賦——滅景於千尋琪樹璀璨而垂珠

陳旅送葉天根南還詩日 朱木 山海經有蓋山之國有樹赤皮支
出扶桑底雲生——巔 幹青葉名曰——注或作朱威木

也 楓木 山海經有宋山者有木生山上名曰——
——楓木至尤所棄其桎梏是謂—— 尋木 山海經利纓
之國——長

千里在拘纓南生河上西北東京賦堅氷作于履霜——起于蘗
栽吳都賦西蜀之於東吳小人之相絕也亦猶棘林螢耀而與夫

——龍燭也郭璞——贊眇眇——生于河邊疎枝**食木**家語子

千里上千雲天又游仙詩縱酒濛汜瀆結駕——末**食木**夏曰食

水者善遊而耐寒食土者無心而不息——者多力**鑽木**關尹子

而不治淮南子——者多力而羈食草者善走而愚**鑽木**何謂非

形形之所自生者如——得火彼未**燔木**關尹子惟火之為物鎔

鑽時非火之形彼已**鑽**時即名為形**燔木**金而銷之——而燒之

果木管子五蘊之狀黑土黑落青怵以肥芳然若灰其種樸葛蝕

莖黃秀恚目其葉若苑以蓄植——文中子什物必堅朴曰

無苟費也門卷——必方列曰無苟亂也謝**羣木**管子其林其漉

靈運還舊園詩——有舊行壞石無遠延**羣木**其槐其棟其柞

其穀——安逐鳥獸安施謝靈運詩——既羅戶衆山亦對窓孟

浩然晚春南亭詩春晚——秀開關黃鳥歌岑參山寺僧房詩窓

影搖——牆陰載一峯杜甫詩——水光下萬家雲氣中孟賁宿

山寺詩露垂——潤泉落一岩清陸游詩霜曉方驚——脫春晴

猶喜一
花新

破木

管子木可以為貨——璞山海經圖讚聲如——

成器則貨郭號曰旋龜

銷木

文子巧治不能——

良匠不
能琢冰

立木

列子泰豆乃——為塗僅可容足計步而置履之散而行趣走往還無跌失也造父學之三日盡其巧

木

莊子匠石之齊見櫟社樹其大蔽牛匠石不顧曰——也庾信法筵應詔詩羈臣從——何以預中天溫庭筠詩——無斧斤

織莖得依托李咸用水仙操嶧陽

文木

莊子匠石歸櫟社見夢曰若將惡乎比予哉若將比

——虛且輕重華斧下知其聲

子于一——耶漢中山王——賦序魯恭王得——一枝伐以為器意甚玩之中山王為賦恭王大悅顧盼而笑賜駿馬二匹元好問

詩舊向韋編悟括囊

枝木

莊子冠——之冠帶死牛之脅

治木

莊子陶者曰我善治植圓者中規方

者中矩匠人口我善——

鑿木

莊子子貢南遊于楚反于晉過漢陰見一丈人方將為圃畦隧而入井抱

甕而出灌搨搨然用力甚多而見功寡子貢曰有械于此一日浸

百畦用力甚寡而見功多夫子不欲乎為圃者仰而視之曰柰何

曰——為機後重前輕挈水

直木

莊子——先伐甘井先竭韋應物詩方鑿不受圓——不為輪

若拙數如洗湯其名曰梲

孟郊長安羈旅行——

披木

韓非子為人君者數——其——毋使木枝扶疎木枝扶疎將塞公閭私門將

有怙翼靜流無躁鱗

實公庭

援木

韓非子文公時宰臣上災而髮繞之文公譙之宰人曰有死罪三援礪砥刀利猶干將切肉肉斷而髮不

將虛

斷臣之罪一也——而貫鬻而不見髮臣之罪二也奉熾爐炭火

盡赤紅而炙熟而髮不燒臣之罪三也堂下得無微有疾臣者乎

公曰善沈約從軍行凌

望木

荀子從山下而——者十仞之木若箸而求箸者不上折也高蔽其長也

濤富驚沫——闕垂蘿

器木

荀子夫陶人埏埴而生瓦然則瓦埴豈陶人之性也哉工人斲木而成器然則——豈工人之性也哉夫聖人之于禮義

也譬亦陶埴而生之也然則禮

枸木

荀子——必待櫟括烝矯然後直鈍金必待礱厲然後利

義積偽者豈人之本性也哉

今人之性惡必待師法

枉木

荀子南郭惠子問于子貢曰夫子之門何其雜也子貢曰良醫之門多病

然後正得禮義然後治

人彙括之側多

壽木

呂氏春秋菜之美者崑崙之蘋——之華拾遺記祈淪之國人壽三百歲有——之林一

樹千尋日月為之隱蔽若經憇此木下皆不死不病

赤木

呂氏春秋中容

之國有——

剝木

呂氏春秋蚩尤非作兵也利其械矣未有蚩尤之時民固——林——以戰矣

取木

呂氏春秋

飛兔騶裏古之駿馬也材猶有短

中木

呂氏春秋勇則能決斷若鷙鳥之擊也搏攫則殪——

——則碎此以智得也水經注氣中有物不見其

夏木

淮南子冬冰可折——可

形其作有聲——則折中人則害名曰鬼彈

結時難得而易失王粲思友賦——今結莖春鳥兮愁鳴陶潛詩

高莽眇無界——獨森疎謝朓詩——轉成帷秋荷漸如蓋王維

積雨輞川莊詩漠漠水田飛白鷺陰陰——轉黃鸝杜甫詩百頃

風潭上千章——清白居易池上早夏詩水積春塘晚陰交——

繁伍喬遊西山龍泉禪院詩曉鐘

空木

淮南子不祥之木為雷電所撲或謂冢或謂隴或謂

笠或謂簷頭虱與——之瑟名同實異也

鍊木

淮南子鍊土生木——生火鍊火生雲鍊雲生水鍊水反土

鑄木

淮南

子巧治不能——

工匠

殘木

淮南子上求材臣——上求魚臣乾谷

兩木

淮南子——相擊而

然金火相——守而流

濡木

淮南子厲利劍者必以柔砥擊鐘磬者必以——穀強必以弱輻兩堅不能相和兩強不能相服

制木

淮南子賢主之用人也猶巧工之——也大者以為舟航柱

小修短各——得其所

幹木

淮南子喬木生——幹木生庶木

峻木

淮南子深溪峭岸——枝猿狖之所樂也人上之

而慄**鑠木**

淮南子良匠不能斷金巧治不能——

愛木

淮南子不高宮室者非——也大鐘鼎者非愛金也直性

命之情而制度**構木**

淮南子古者民澤處復穴聖人——乃作為之築土——以為宮室

修木

淮南子——埴井無

龜鼃隘也圍中無——小也水經注南對精廬上蔭——下瞰寒泉

窬木

淮南子古者大川名谷衝——絕道路不通往來也乃為

舟航注窗空也

高木

淮南子大鵲先識歲之多風也去一一而巢扶枝大人過之則探殼嬰兒過之則挑其卵

知備遠難而忘近患易林猿墮一一不踈手足張協詩輕風摧勁草凝霜踈一一鮑照詩邊地無一一蕭蕭多白楊李商隱詩霜露

散一一星河歷故園劉滄詩一一宿禽來遠嶽古原殘雨隔重城伍喬宿滿山詩鶴和雲影宿一一人帶月光登古壇納新詩白雲

隱疎鍾落

植木

淮南子人不及步銷車不及轉轂兵如一一弩如日帶一一羊角人雖衆多勢莫敢格景福殿賦增構如積

如林蘇舜欽觀放閨詩沉沉滄淮口一一限衆流

桤木

韓詩外傳中古之為醫者曰俞跗俞跗之為醫也一一為腦芷草為

軀吹竅定腦死者復生

墻木

韓詩外傳以明扶明則昇於天以明扶闇則歸其人兩瞽相扶不傷一一不陷井窞則其幸也

茂木

說苑一一豐草有時而落易林鳥集一一心樂願得水經注龍巢山山形峻峭其上秀林一一隆冬不凋曾處女吟菁菁

釋道潛詩長林拱一一九夏遺炎曦

正木

白虎通臣之諫君何法法金一一也子之諫父

法火以
揉木也
方木
法言始皇方斧將相方刀
六國——將相方肉激也
銳木
方言孟謂之鉤
——謂之涓拱
裁木

方言鉤規裁也梁益之間——
為器曰鉤裂帛為衣曰規鉤
魚木
揚子雌鳴于
辰北角——
戈木
揚子鬼魂
疑貞厲嚙

鳴——之鳥射穴
之狐反自耳厲
決木
揚子觸石——
維折角
梃木
揚子凍冰漬
狂馬——
童木
揚子

——求
其疏穀
鑿木
揚子鑿井澹水鑽火——
土以和五美五美之資以資百體
漂木
易林風怒——
——女感生疾

陽失其時
陰孽為賊
墜木
易林鳥飛——
不毀頭足
荆木
易林——冬
生司寇緩刑
同木
易林——異
葉樂仁上德

逐木
易林獐鹿——
歸其居安息無悔
授木
春秋保乾圖黑帝治八百歲運極而
——蒼帝七百二十歲而授火言漢

之歷運為周木德所授也陸機漢
高祖功臣頌慶雲應輝皇階——
靡木
樂稽耀嘉禹將受位天意
大變迅雷——雷雨晝冥

窮木
勸學篇鼯鼠能飛不能過屋能緣不能——能
游不能度谷能穴不能掩身能走不能先人
秀木
水經注
魯陽關

左右連山挿漢——千雲陸機詩激楚佇蘭林回芳薄——李白
詩秋山宜落日——出寒烟元好問歷下亭懷古詩清連通畫舫

雲龕

——深

燃木

水經注白鹽崖俯臨神淵天旱——岸上推其灰燼下穢淵中尋則降雨

積木

水經注建元中唐水

汎長高岸崩頽城角之下有大——交橫如梁柱馬撫言孫偃嘗
夢——數百偃踐履往復李圓曰來年必是狀元何者已居衆材

之上也果

牽木

水經注成工嶠壁立臨江欹路峻狹
如其言不得併行行者——稍進不敢俯視假木

水經注河東郡

南有歷山周處風土記始寧剡二縣界上多柞樹吳越名柞為櫪
故曰歷山余按周處此志為不近情每可——異名附山殊稱強

引大舜即

攢木

水經注扶南記曰有水蟲彌微——食船數十日
此寧懷壞又原過祠棟宇雖淪——猶茂劉希夷謁漢世

祖廟詩——承危
柱疎蘿挂朽椽

稠木

水經注——旁生凌空交合危樓傾岳恒
有落勢陳傅良游金鰲趙園詩——容人

過懸崖

流水

水經注時水洊至鼓怒沸騰——淪
著手攀沒必無出者世人以為河伯下林

水木

水經注大
明寺池上

有客亭左右
楸桐負日俯
仰目對魚鳥
——明瑟謝混游西池詩
景昃鳴禽集——湛清華謝朓杜若賦憑瑤圃而宣游臨——而

延佇宋之問遊陸渾南山詩間關踏雲雨繚繞緣——岑參詩心

淡——會興幽魚鳥通曹唐詩朱門鎖閉烟嵐暮鈴閣清涼——

秋蘇軾過高郵詩——漸幽茂菰蒲雜游龍林逋霜木水經注天

湖上晚歸詩橋橫——已秋色寺倚雲峯正晚晴霜木目山上有

——皆是數百年樹謂之翔鳳林盧照隣秋霖賦金河別駕銅柱

辭鳶關山天骨——周年張耒詩曉起山鴉噪作團西園——倚

空寒倪瓚寫平野軒圖詩雪筠櫛木水經注虞詡為郡漕燒石寒

——影差差平野風烟望遠時櫛木——開漕船道水運通利

木水經注有孤石臨潭垂崖俯視猿狖驚心——被潭森沈駭觀

梁簡文帝登城詩靡靡見虛烟森森視——杜甫萬丈潭詩高

蘿成帷幄——壘旌旆顧况焙茶塢詩旋旋續新烟呼兒劈——

顧非熊詩夜猿聲不斷——葉微凋劉滄詩秋風漢水旅愁起——

——楚山歸思遙朱子詩只有空勁木水經注賀將軍討山賊多作

山無歲月倚天——但蒼然勁木——白糖選有力者捉梧擊

賊白居易詩風雪折
——澗松推為薪
桴木拾遺記少昊以金德王母曰皇娥處璇

滄茫水木拾遺錄陽燎出于——檀木西域記國有佛浴牀赤真——
之浦——陰蟲生于炎山——作之方四尺王于宮中供

養開元天寶遺事楊國忠家以炭屑用蜜捏塑成雙鳳至冬
月則燃于爐中先以白——鋪於爐底餘灰不可參雜也
累木

洛陽伽藍記瑤光寺有靈芝釣臺——為之
出于海中去地二十丈風生戶牖雲起棟梁
麴木洛陽伽藍記昭

酒樹——張說廣州都督宋公遺愛碑不怒而威不言而信雖有
文身鑿齒被髮儋耳衣卉——巢山館水種落異俗而化齊言語

不通而珍木洛陽伽藍記高陽王寺芳草如積——連陰劉楨公
心喻矣
燕詩月出照園中——鬱蒼蒼鮑照喜雨詩——抽

翠條炎卉擢朱芳江淹自序傳為建安吳興令地在東南嶠外閩
越之舊境也爰有碧水丹山——靈草皆淹生平所至愛不覺行

路之遠矣李白詩翩翩衆鳥飛翱翔在——元稹感石榴詩初到
標——多來比亂麻孟郊覆巢行靈枝——滿上林鳳巢阿閣重

且深薜木齊氏要術平興縣有華樹似葦又似桑贅木九經一為

注——者瘿木也瘿木化書——者必將伐之待士者必堅牢故可久而不壞養木將死之網之以冠冕釣之以爵祿握

木詩疏廣要鴻鴈之趾連蹄不能——栴木詩疏廣要黃金山有

邊枯張華云交讓木宋寺有三層轉塔高丈餘塔側生一大

子京云讓木即栴也龍木西陽雜俎徐之高冢城南有木龍寺

樹縈繞至塔頂枝幹交橫上平容十餘人坐枝杪四向下垂如百

子帳莫有識此木者僧呼為——梁武曾遣人圖寫馬鮑照河清

頌仰應——之精鹿木西陽雜俎武陵郡北有——黝木西陽雜

俯協龜水之靈二株馬伏波所種木多節幼木

節以蠱獸人木西陽雜俎——大食西南二千里有國山谷間樹

可以為鞭枝上化生人首如花不解語人借問笑而已頻笑

輒樺木本草——似山緩木本草生林澤山谷木烏木本草——

落桃皮堪為燭文側戾故曰——釋名烏櫨

木一名烏文木南人呼文如楠故也——葉
似椶櫚其木漆黑體重堅可為筋及器物
異木 開元天寶遺事
楊國忠子弟每

春至之時求名花——植於檻中以板為底以木為輪使人牽之
自轉目為移春檻江淹構象臺詞栽——而同秀種雜草而一香

橘木 茶經碾以——為之次以梨桑桐柘為之內圓
而外方內圓備於運行也外方制其傾危也
透木 斲琴志
若寒玉

——噴
出瓏璽**浮木** 埤雅古者觀——而知為舟觀轉蓬而知為車陳
與義曉登燕公樓詩霧收天落川日動春——
老

木 避暑錄話李翱習之論山居以怪石奇峯走泉深潭——嘉草
新花視遠七者為勝今吾山所乏者獨深潭——耳鮑溶山中

冬思詩——寒更瘦陰雲晴亦低韋莊金陵圖詩君看六幅南朝
事——寒雲滿故城孔平仲懷西園詩幽篁迸笋無餘地——交

陰不計年陸游詩寒鴉陣黑疑雲過——聲酣認雨來
元好問橫波亭詩疎星淡月魚龍夜——清霜鴻鴈秋
種木 避暑
錄話

吾居雖畧備然材植不甚堅壯度不過可支三十年即一易人生
不能無役閑中——亦是一適蘇軾滕縣西園詩——不種德聚

散如飛禽石介感興詩村

名木

避暑錄話李駙馬所居為諸主第
一其東得隙地百餘畝悉疏為池

力求異石——參列左右號靜淵莊
元結唐亭銘——夾戶疎竹傍簷

玄木

宋玉高唐賦——
冬榮煌煌熒熒

瓊木

宋玉招魂蘭薄
戶樹——籬些

巨木

司馬相如上林賦深林——
梁苑楚艷徒微馨

木

司馬相如長門賦施——
之構榼兮委差

麗木

中山王文木賦
——離披生彼

高厓拂天河而布葉橫日路而擢枝江總南
越木槿賦此則京華之——非於越之舜英

瑤木

嚴忌哀時命擘
——之櫟枝兮

望閣風

桂木

東方朔七諫飲菌若之朝露兮構——
而為室劉歆

成行芳

薄木

劉向九歎雪雰雰而——
今雲霏霏而隕集謝靈

蠶之依依
說子不見夫雲之始作乎穀怒衝涌擊石——
而肆手

柞木

西京
賦虞

空中偃然為人拳然為禽敷舒為林木竭嶸為宮室

人掌焉為之營域焚菜平場——剪

輅木

東京賦立戈迤

秋木

王

怨詩——萋萋其葉萋黃鮑照詩攢攢勁——昭昭淨冬暉

李白幽澗泉詩中見愁猿弔影而危處兮——而長吟

設木

韋曜博奕論妨日廢業終無補益是

偉木

魏文帝柳賦伊中域之

何異——而擊之置石而投之也哉

馮木

曹植蝙蝠賦下不

雕木

阮籍鳩賦翔——以胎隅寄增巢于

——沈佺期椰子樹詩叢

麓木

阮籍大人先生傳——曾未

華木

生——首圓實擯柳身

嵇康秀才答詩釋

春木

嵇康詩——載榮布葉垂陰陳子昂修竹

轡華池——夜光

鬢經霜蓬老面辭——蘇軾歸去來

潤木

張俊為吳令謝表臣聞

詞集字詩命駕欲何向欣欣——榮

潤木

春雨——自葉流根鵝

鵝恤功愛

森木

蜀都賦晶軀眠於萋草彈言鳥于——杜甫詩晚

子及室

涼

看洗馬——亂鳴蟬

李賀有所思桂花幾度圓

還缺鴉鴉向曉鳴——陳造山
居詩——各天籟連山同夕暉
飲木 吳都賦窮陸——極沉水居

里南北千里無水泉有大木
斬之以盆甕承其汁而飲之
拱木 魏都賦倬——於林衡授全模

草繁骨——飲魂廬照隣雜言露垂泣於幽草風含悲於——駱
賓王與博昌父老書荒徑三秋蔓草滋于舊館頽墉四望——多

于故人李商隱過姚孝子廬
詩——臨周道荒廬積古苔
草木 魏都賦金石絲竹之博
韻匏土——之常調 **撼木** 摯

觀魚賦六柱俱起參構橫
羅編莞為筏——激波
柏木 石崇思歸引序其制宅也却阻長
隄前臨清渠——幾于萬株流水

周于
舍下 **睿木** 郭璞甘水聖木讚醴泉——養齡盡性增
氣之和祛神之冥何必生知然後為聖 **榮木** 陶潛——詩采

采——結根于茲又飲酒詩
勁風無——此蔭獨不哀
園木 陶潛九月九日詩蔓草不復榮
——空自凋張耒詩歲弊寒驕

風落山卧聽
——怒濤翻
餘木 陶潛詩庭宇翳——倏忽日月虧
元稹詩科首霜斷蓬枯形燒——
微木 陶潛讀
山海經

詩精衛銜——將以填滄海劉基隔谷歌

嗚呼田家紫荆雖——不忍聽君歌隔谷疎木謝靈運過白岸亭

山映——徐陵詩朔氣凌——江風送上潮賈島宿山寺詩流星

透——走月逆行雲蘇軾寄傲軒詩床頭車馬道殘月掛——

連木謝靈運文甘露芝草祥雲與木鮑照蒜山詩陂石類靈木鮑

芙蓉賦冠五華于仙草超四照于——松木謝朓高松賦固——之

——江淹兔園賦——夾道神草列生——為選貫山川而自永江

淹遊黃蘗山詩況我衰木謝朓詩故林——選木謝朓游後園賦

葵藿志——橫眼前——平荒池秋草徧——積芳兮——幽

蘭兮詭木王融善友獎勸篇頌曲輶且繩直——粧木王融禮舍利

翠竹——遂雕藻一簣或成山百里倦中道——寶塔頌趙人

鑄金誠有思魏后——亦云悲中露木王融求自試啓春庾秋蟬

賢小節猶可戀去聖彌遠情彌滋集候相悲——風榮臨年

共振木王融曲水詩序建藥木張融海賦觸巧塗而——垂木梁昭明

悅振木旗拂霓揚葭————以激揚——太子七

契丹鳥表色玉露呈瀼
野絲——嘉苗貫桑

藥木

梁簡文帝大法頌慧流總被——開
芒又重請御講啓豫均——誠同器

水

嶠木 沈約詩歲嚴摧磴
草午寒散——

雄木

任昉九日侍宴樂遊苑詩一唱華
鍾石再撫被絲笙黃草歸——梯

山薦

落木

庾信哀江南賦辭洞庭兮——去洛陽兮極浦又讚疎
雲即雨——先秋杜甫詩古城疎——荒戍密寒雲又

塞門風

——客舍雨連山鮑溶詩秋窓照疎螢寒犬吠——郎士

元題精舍寺詩秋山竟日聞猿嘯——寒泉聽不窮喻鳧詩暮雨

帝螢次涼風——初蘇軾詩雲夢連江雨樊山——秋陸游詩一

編蠹簡晴窓下數捲疎籬——中張翥詩露下遠山昏——風來

滄海欲

圖木

王褒突厥寺碑——
緹錦雕楹磐密

衆木

陳子昂詩孤松宜歲晚——
愛芳春杜甫詩梔子比——

人問誠未多鄭谷木向榮詩園林青氣動——散寒聲方干贈雪

竇僧詩——隨僧老高泉盡日飛陳與義題許道寧畫詩——但

含晚孤雲

樵木

陳子昂送東萊王學士詩孤松宜晚歲——愛芳
春孟浩然與老圃詩——南山近林閭北郭烽

遂不還

遷木

賈賓王上梁明府啓幽禽——侶丹

先木

賈賓王詩談器非——圖榮異後薪

深木

王維瓜園詩黃鸝轉——朱槿照中園嚴維獨孤中丞游雲門寺詩——鳴駒馭晴山曜武賁楊維棟聽鶯曲好音綿蠻

出

萬木

高適詩驚飈蕩——秋氣屯高原杜甫詩含風翠壁孤雲細背日丹楓——稠韋應物詩霽後山川冷秋深——

——疎劉禹錫詩沉舟側畔千帆過病樹前頭——春李嘉祐至七里灘詩——迎秋序千峰駐晚暉曹松商山夜聞泉詩無人知落

處——江木杜甫詩仰凌棧道——疎——年大與致溪邊十畝陰蘇軾

冷空山

杜甫詩仰凌棧道——疎

檜木

杜甫覓檜栽詩飽聞——三

送戴蒙赴成都玉局觀詩芋魁——辭木杜甫詩悠悠日動江漠漠春

經尺誰能盡——三年已足燒——孟郊送殷秀才南遊詩

風葉亂——

蘿木

劉長卿尋靈山寺詩——靜蒙蒙風烟深寂寂

澗木

皇甫冉詩籬隔溪鐘度窻臨——疎

雪猿清叫山

細木

韓愈進學解大木為宗——為桷各得其宜施以成室者匠氏之工也

塞木

韓愈木芙蓉詩採江官渡晚——古

祠飯木

孟郊贈道月上人詩

燧木

柳宗元天說

羈木

柳宗元法

華寺詩

畏漂

揭木

柳宗元與楊憑書捧土

有補于萬民

凡木

劉禹錫華山歌

卧木

劉禹錫畬田詩

繁木

張籍野寺詩

四照亭剪開

孤木

賈島題隱者居詩

除木

李翰蘇州嘉

頌序芟以珍草剔以

傑木

沈亞之上冢官書伏念

惜其體若此豈不使皆獲其所安而轉乎用

度木

許籌晉東萊太

修造使李公霸

庭木

周賀贈神邁上人詩

祕閣伴直詩吏人同野鹿——似山林秦**冠木**劉蛻古漁父篇有觀齋居即事詩——雙株茂盆池一掬怪置魚于葦間仲見

飛鳶集其上乃——于器旁以懼之明日澤西漁者乃刻材澤畔

前日置魚者目眊而去而三年不敢漁其妻笑曰始偽以給一器

之魚學偽得**楚木**杜牧詩房星隨月

盜一澤之利**新木**李商隱安平公詩時禽

如鳴校梅堯臣詩花接上林

——變水分清洛舊池深**岳木**李洞寄淮海惠澤上人詩眉毫

別後應盈尺——居來定幾圍

海木李洞題劉相公新構茅亭詩

帶涎移——兼雪寫湖山**涎木**皮日休投龍潭詩——**砌**

木張喬詩——**晚木**張喬游華山雲際寺詩——**夜木**李昌符

水窓峰直倚天**水**蟬相應涼天鴈竝飛詩——

侵簷黑秋燈照雨寒司空曙詩霜階疑水際——**塢木**喻鳧游

山中馬戴新秋雨霽詩夕陽逢一雨——洗清陰**歸玉泉寺詩**

舍詩——殿前**羸木**劉得仁秋晚游青龍寺詩

空山河澤國同**羸木**幕鳥投——寒鐘送夕陽亂**木**劉得仁送僧

孤蟬後
岸木
方干詩沙泉遶石通山脈——粘萍是浪痕蘇
寒山絕鳥時
軾遇大風後還詩醒來夜已半——聲向微

凍木
韓琦廣陵大雪詩風力軒號
僵木
蘇舜欽地動聯句停汚
助其勢擺撼琳琅摧——有亂浪——無靜枝
脫

木
蘇舜欽詩霜風淒緊正——潁水清淺可立驚陳與義巴丘書
事詩——聲酣洞庭野晴天影把岳陽樓謝翱短歌行舟人倚

擢商聲發洞庭——如脫髮葉夢
溝木
秦觀代謝中書舍人啓曾
得詩荒林翳宿莽——寒無烟
非踴躍治金偶就于莫邪

惟是青黃——
青木
楊嚴經別於平原穿去地皮五尺以下取其
遂成於犧象
黃土和上梅檀流水蘇合薰陸鬱金白膠——

——零陵甘松及雞舌香以此十種
竿木
傳燈錄鄧隱峯辭師師云
細羅為粉合土成泥以塗場地
什麼處去曰石頭去師云

石頭路滑云——隨身逢場作戲范成大題湘山
大施堂詩若論大施門前事——逢場且賦詩

牛山木
孟子——之一——嘗美矣朱子齋居感興詩哀哉——斤
斧日相尋元好問贈答劉御史雲卿詩百年——不復

秀宮

斜谷木

漢書公孫賀傳陽陵朱安世京師大俠也賀欲逐捕安世以贖子敬聲罪安世聞笑曰南山之竹不足受

我辭——之——不足為我械

河中木

後漢書陳蕃傳方今一朝羣臣如耳汎汎東西眈祿畏害

桄榔木

後漢書西南夷傳牂牁句町縣有——可以為麪百姓資之臨海異物志——外皮有毛似枰欄而散生皮中有似擣稻米片

又似麥麪
中作餅餌
華林木

晉書王沉傳宗廟之器不要——之——四門之賔何必冠蓋之族

辛螯木

晉書郭璞

傳時有鼯鼠出延陵璞占之曰當有妖樹生若瑞而非瑞——之——也

水丑木

南史陶弘景傳齊木為歌曰——為梁

字及梁武禪代弘景援引圖識數處皆成梁字令弟子進之楊維楨題陶弘景移居圖詩三朝人物半凋零——中文已成扶

桑木

南史東夷傳扶桑國地在中國之東其土多——故以為名扶桑葉似桐初生如笋國人食之實如梨而赤續其皮為

布亦以為錦王禹偁拍板謠麻姑親採——鏤脆排焦其數六

攻城木

北史齊馮淑妃傳舊俗相傳晉州城西石上有

聖人跡淑妃欲往觀之帝恐弩夫及橋故抽
造遠橋監作舍人以不速成受罰
落鴈木 唐書地理志
雅州土貢麩

金茶石葛
大谷木 唐書裴延齡傳造神龍佛祠須材五十尺者
延齡奏奏同州得
數千章皆八十尺
三

脚木 五代史杜重威傳轉運使李穀教重威以
為橋募敢死士過河擊賊重威不許
大桑木 五代史
契丹傳

契丹南掠千里之內焚剽殆盡見
紫披襖出自汝身吾豈容汝活耶束薪于木而焚之
鷄舌木 金史
與服

志左佩牌右佩刀刀貴鎖柄尚
黃黑相半有黑雙距者為上
姑繇木 穆天子傳天子西征至
於因氏天子乃釣于河

以觀
不材木 莊子匠石之齊見櫟社樹遂行不輟曰是
也無所可用故能若是之壽蘇軾宥老楮詩胡

為尋丈地養此
陸游詩從
金勝木 淮南子
一刃殘林也土勝水者

非以一璞塞江也白虎通五行所以相害者天地之性衆勝寡故
水勝火也精勝堅故火勝金剛勝柔故
專勝散故木勝土

實勝虛故
土勝水也

續骨木

急救篇遠志續斷參土瓜注續斷
一名接骨即今所呼也

不盡木

神異經南

荒外有火山其中生一之畫
夜火燃得暴風不猛猛雨不滅

垂龍木

洞冥記元光中帝起壽
靈壇壇上列植一之

似青梧高十丈有朱露色如丹汁灑其葉
地皆成珠其枝似龍之倒垂亦曰珍枝樹

聲風木

洞冥記太初
二年東方朔

從西那汗國歸得一十枝獻帝長九尺大如
指風吹枝如玉聲此木五十年一汗萬歲不枯

不灰木

遁甲開
山圖徐

無山出一之
生火之石

八數木

拾遺記姚馥嗜酒常數云九河之水不足
以清麴蘖一之不足以作薪蒸七澤

之塵不足
以充庖俎

沙棠木

拾遺記成帝常以三秋閑日與飛燕戲于
太液池以一為舟貴其不沉沒也

胡蘇

木

拾遺記燃丘之國獻比翼鳥經蜂
岑燃一一之此木烟能殺百蟲

仁壽木

拾遺記晉文公焚林
以求介之推晉人嘉

之起思烟臺種一一木似
柏而枝長葉軟其花堪食

勝火木

齊地記東武城東南有盧水
水側有一一方俗音曰檀

子其木經野火燒死炭不滅

旃檀木

水經注水名鹽蘭那吉王宮可三三許在宮北以——為薪 **靈壽木** 水經

注巴鄉村村人善釀故俗稱巴鄉清郡出名酒村側有谿谿中多——

豫樟木

述異志——之為——也生七年而後可知

也漢武寶鼎二年立豫樟宮

手植木

述異記曲阜城有顏回墓上石柁二株可三四十圍土人

于昆明池中作——殿

云顏回——之——又陸游詩

相思木

述異記戰國時魏國苦秦之難有民從征戍秦久不返其

少年手藝木條幹日夜長

妻思之而卒既葬塚上生木枝葉皆向夫所在而傾因謂之——

——梁武帝歡聞歌南有——含影復同心李賀神絃曲紙錢窻

寄生木

詩疏廣要爾雅云寓木宛童郭云寄生樹一名

琴瑟詩一片——聲合古塞秋

為鄭云樹上——也有二種一

扶移木

詩疏廣要爾雅云唐棣移本草謂之——

種葉圓名為一種似麻黃名女蘿

蘇方木

本草海島有——國其地產此——故名今人省呼為蘇木用染絳色

黃楊木

酉陽雜俎——性難長世重

黃楊以無火或曰以水試之沉則無火取
此木以陰晦夜無一星則伐之為枕不裂

通脫木

酉陽雜俎一
如草麻生山

側花上有粉主治惡瘡中有
瓢輕白可愛女工取以飾物

倒生木

酉陽雜俎一
生根在上有人觸則葉翕人

去則葉舒
出東海

交讓木

酉陽雜俎武陵郡記白雉山有木名一眾
數榮後方萌芽亦更歲迭榮也又鄰幾雜志橘

樹直竦枝葉不相
妨蜀人謂之讓木

無患木

酉陽雜俎一
有神巫能符効百鬼擒魑魅以一

擊殺之世人競取此木為
器用却鬼因曰

青陽木

酉陽雜俎一
峽中為牀卧之無蚤

聲音木

南

新書唐尚書省南門有古槐垂蔭至廣夜聞
絲竹之聲則省中有入相者俗謂之

沉香木

倦游雜錄一
嶺南諸

郡悉有之瀕海諸州尤多交幹連枝岡嶺相
接數千里不絕葉如冬青大者合數人抱

漢宮木

司馬相如報
卓文君書錦

水有鴛——有一誦
子嘉吟而回予故步

垂條木

枚乘柳賦忘憂之館一
枝逶迤而含紫葉萋萋而吐綠

冥靈

木

阮籍詩馬見一
悠悠竟無形

衰丈木

鮑照論國制啓臣聞尺之量錦
工者裁之一之繩墨在馬寒山

木

鮑照紹古辭瑟瑟涼
海風竦竦一一

濯龍木

梁簡文帝答餉舞簾書一一之
文屬飾壇淮南之臺紫羅為薦

壽華木

沈約樂歌九州上腹非
一族玄芝碧樹一一

十代木

江淹游黃蘗山詩殘岵
一一磨萃萬古烟

腫木

何遜詩己如一一
復似飄飄蓬

嶧陽木

江總琴詩可憐一一
一一雕為綠綺琴

商丘木

江總讓
尚書令

表天飛踐昨任寄隆重謬以一一之
比舟楫之材燕岱之石混同瑚璉之器

千尋木

宋之問龍門應
制詩層巒舊長

一一一一遠壑
初飛萬丈泉

交柯木

李白詩一一之
形東枝顚顚西枝榮

枯櫟木

杜甫枯櫟詩
有如一一

使我沉
歎久

浮江木

韓愈詩譬如一一
縱橫豈自知

一枝木

孟郊立德新居詩良棲
一一靈巢片葉荷

不臣木

孟郊罪松詩松乃一一
青青獨何為

翠羽木

柳宗元石澗記一一之
龍鱗之石均蔭其上

薜華

木

鮑溶怨詩寄美
榮君香閣前

西陵木

劉商銅雀妓詩舉頭
君不在惟見

冰埋木

劉得仁
冬夕寄

題廬山詩陰谷

仙田雪覆芝

蝦蟇木
吳融縣竹山詩休飛

千株木

徐黃寄華
司空詩

風霜落滿

秀林木

王禹偁謫居感事詩風
欺——雲隔向陽葵

十年木

蘇軾詩
躬耕二

頃田自種

石鹽木

蘇軾兩橋詩獨有
白蟻不敢躋

黃子木

蘇軾以——往
杖為子由生日之

壽詩海南無嘉植野果名黃

無弦木

黃庭堅答高子勉詩三
尺——期君發至音

桃李

木

孔平仲至東城詩路邊
猶發小春花

猿擁木

晁補之詩穿楊有先中未發
又王逢淮安忠武王箭歌

鹿麋晝號猿抱木

宮南木

陳與義重陽詩涼風又落
老鴈孤鳴漠北州

道邊木

陳與
義題

長樂亭詩疎雨忽

風吟木

陳與義題長岡亭詩胡
為古驛中坐聽

鷺轉木

陸游喜
小兒輩

到行在詩阿綱學書

青葱木

朱子石清泉詩上有

易生木

樓鑰

堂詩先植

凌雲木

趙孟頫禱雨龍洞山詩絕

安巢木

邨經青

詩訖無

韓朋木

楊維禎西湖竹枝歌琵琶原

省中木

楊維

肅予歌大臣不諱

女貞木

楊維禎

盤岸

木

馬臻德清夜泊詩浪搜

多羅木

楞嚴經阿羅漢道辟支佛乘十

其供養是一顛迦消滅佛種如人以刀斷

佛

太昊配木

擊虞明堂奏議

明堂祀天大裘而

冕五帝亦如之

御定佩文韻府卷九十之一

謹案第十五頁後六行納新舊作迺賢今改後做
此 十八頁後六行薩都拉舊作薩都刺今改
後做此 四十一頁後七行赫舍哩舊作紇石
烈今改





總校官庶吉士臣張能照
校對官檢討臣郭寅
謄錄監生臣張元信